

---

공연예술통합전산망

# 월간리포트

2018.06

## ● 발행취지

- 본 리포트는 공연예술통합전산망([www.kopis.or.kr](http://www.kopis.or.kr)) 기준 해당 월의 공연통계와 장르 및 특성별 예매율 박스오피스(상위 10위)를 정리한 내용입니다.
- 향후 공연예술통합전산망 수집 데이터 양이 늘어나면, 공연분야의 다양한 의견을 반영하여 제공항목을 점진적으로 추가할 예정입니다.
- 예매율 박스오피스는 유료 관객수 기준이며, 개별 공연의 매출액은 제공하지 않습니다.
- 문의사항은 (재)예술경영지원센터 예술산업기반실 정보분석팀으로 연락주시기 바랍니다. [☎ 02-2098-2945~6]

## ● 장르구분

장르	세분류
연극	배우가 각본에 따라 말과 동작으로 관객에게 보여주는 무대 예술 - 연극, 음악극, 마당극(마당놀이), 인형극, 창극, 마임
뮤지컬	현대화된 음악극으로 음악, 노래, 무용을 결합한 상업적이고 대중적인 대규모 종합 무대 예술 - 뮤지컬(뮤지컬콘서트, 매직컬), 악극, 가무극, 너버벌 퍼포먼스(미디어)
클래식	서양의 고전음악 및 해외 전통음악 - 기악(가곡), 성악(오라토리오), 월드뮤직(서양 외 해외 전통악기), 재즈
오페라	모든 대사를 성악으로 표현하며 무대에서 극으로 이루어지는 종합 무대 예술
무용·발레	음악에 맞추어 율동적인 동작으로 감정을 표현하는 예술 - 현대무용, 한국무용(한국전통무용), 발레
국악	'한국음악'의 준말로서, 한국에 뿌리를 둔 음악, 또는 한국적 토양에서 나온 음악 - 기악, 성악(소리꾼이 한 명인 판소리, 민요 등), 연희/혼합(풍물, 연희, 농악, 판굿 등)
복합	두 가지 이상 장르가 혼합된 공연

※ 데이터 기준일시: 2018년 7월 2일(월) 15:00

# CONTENTS

<b>I. 공연계 주요 뉴스클리핑</b> .....	4
<b>II. 공연통계</b> .....	6
1. 장르별 통계 .....	6
2. 국내/내한별 통계 .....	7
3. 가격대별 통계 .....	8
<b>III. 예매율 박스오피스</b> .....	9
1. 장르별 상위 10위 .....	9
1) 연극	
2) 뮤지컬	
3) 클래식/오페라	
4) 무용	
5) 국악/복합	
2. 특성별 상위 10위 .....	14
1) 아동	
2) 대학로	
3) 오픈런	



## 제12회 대구국제뮤지컬페스티벌 개막

- 대중성과 예술성을 모두 충족하는 작품들로 채워진 제12회 대구국제뮤지컬페스티벌(DIMF·딤프)가 6월 22일부터 7월 9일까지 대구 시내 주요 공연장에서 열림.
- 뮤지컬 공연, 부대행사, 시상식, 각종 뮤지컬 관련 프로그램 등이 모두 어우러진 세계 최초의 뮤지컬 단독 장르 국제뮤지컬축제로, 2006년 '프레(pre) 딤프' 이후 매년 6월 대구에서 열리며 명실상부한 아시아 최대 뮤지컬 축제로 자리잡음.
- 서울 중심으로 형성돼 있던 뮤지컬 공연계 지형을 바꾸며 활발한 창작 지원을 통해 지방에서도 훌륭한 작품이 나올 수 있다는 것을 증명함. DIMF는 지금까지 54개의 작품을 지원하며 수많은 국내 창작 작품들을 발굴.
- 대구 뮤지컬 산업의 발전을 이끌고 지역 관광산업에도 긍정적인 영향을 미치고 있을 뿐 아니라 뮤지컬 배우 등용문으로도 확실하게 자리 잡음. (국민일보, 6.19)



- 특히 올해는 뮤지컬 갈라콘서트, 야외 뮤지컬영화 상영회, 열린 뮤지컬 특강 등 풍성한 부대행사가 마련됨. 집행위원장은 "세계 각국의 수준 높은 뮤지컬을 소개하는 것에서 그치지 않고 여러 부대행사를 더욱 확대"할 것이라 밝힘.(뉴시스, 6.22)
- 상업적인 성공을 염두에 두어야 하기 때문에 모험적인 시도가 어려운 작품들에 비해 실험적이거나 독특한 공연들, 영미권 뿐 아니라 체코, 러시아, 대만 등 이색적인 해외 작품 등 8개국의 24개 작품이 102회 공연될 예정. (오마이뉴스, 6.25)
- 원종원 뮤지컬 평론가 "서울에서도 볼 수 없는 파격적이고 색다른 작품을 볼 수 있어 관객 뿐 아니라 뮤지컬 배우, 제작자 등도 세계 뮤지컬 흐름을 경험해 볼 수 있는 기회. 뮤지컬의 테스트 마켓으로도 큰 역할을 하고 있음. 앞으로도 DIMF를 통해 의미 있는 창작뮤지컬들이 계속 탄생할 것." (한겨레, 6.20 / 스포츠서울, 6.25)

## 다양해지는 카드업계의 문화 마케팅

- 신규 고객 유치 및 이미지 제고를 위해 카드업계의 문화마케팅 경쟁이 치열해지고 있음. 다양한 분야의 문화혜택을 갖추고 모객 활동을 하는 것 뿐만 아니라, '쓸만한 카드'란 이미지를 대중에 심고 고객 충성도를 높이는 효과를 얻고 있음.
- 비씨카드는 2007년부터 문화공연 전문 사이트인 '비씨라운지'를 운영하며 연극·뮤지컬 등 할인 혜택을 제공 중이며, 하나카드는 공연전문기획사와의 협업을 통해 직접 뮤지컬 제작에 투자함. (스카이데일리, 6.13)

## 공연 사고 팔고, 역대 최대 성과 낸 제11회 해비치페스티벌 아트마켓

- 국내 공연계는 심각한 아트마켓 부족에 시달리고 있음. 시장 활성화를 위해서는 아트마켓 형성과 활성화가 절실함. (한국경제, 6.24)
- 자신들의 공연을 홍보하려는 제작사와 좋은 공연을 찾으려는 공연장 관계자들의 집단 미팅이자 국내 유일한 아트마켓인 제주해비치아트페스티벌이 6월 18일에서 21일까지 나흘간 열림. (이데일리, 6.19)
- 올해에는 역대 최다인 200여 개의 전국 문예회관, 250여 개의 공연예술단체, 2000여 명의 사전 등록자를 비롯한 1만 2000여 명의 문화예술 관련 기관, 일반인 등이 참가했고, 현장에서 집계된 아트마켓의 가계약 건수 역시 전년 대비 5배 가량 증가하는 등 좋은 성과를 올림. (이데일리, 6.25)

## 늘어나는 혼공족에 바뀌는 공연 풍속도

- 취향대로 작품 선택이 가능하고, 작품에 오롯이 몰입할 수 있을 뿐 아니라 관람 시간을 자유롭게 선택할 수 있는 장점이 있는 혼공(혼자 공연 관람)이 공연계의 대세로 자리잡음. (동아일보, 6.24)
- 예술경영지원센터의 '공연소비 트렌드 분석'에 따르면, 올해 공연 트렌드 키워드에 '혼공', '나만의 모바일' 등이 리스트에 오름.
- 혼공족이 늘어나면서 공연에 '혼공석'을 마련하고 1인 예매 관객에 한해 선물을 증정하는 등 이와 관련된 마케팅도 늘어나고 있음. (동아일보, 6.25)

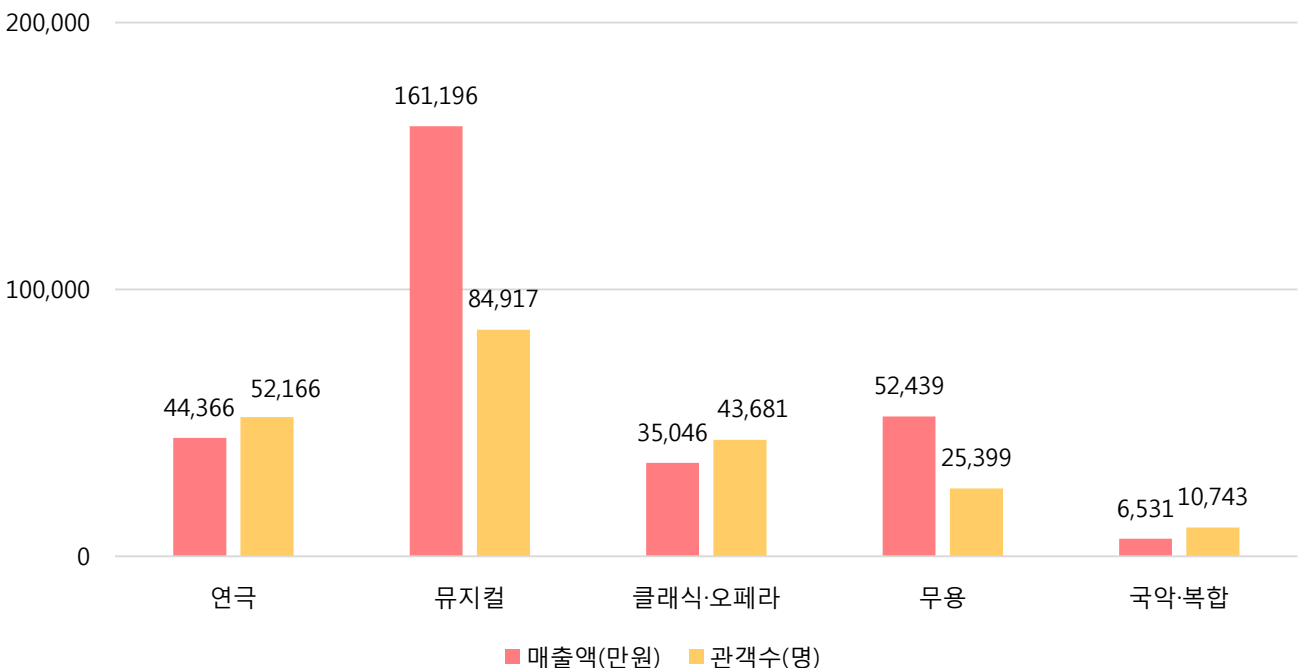
## 1. 장르별 통계

[ 표 1 장르별 통계 ]

장르	2018년 6월						2017년 6월					
	개막 편수	상연 횟수	매출액 (만원)	매출액 점유율	관객수 (명)	관객 점유율	개막 편수	상연 횟수	매출액 (만원)	매출액 점유율	관객수 (명)	관객 점유율
연극	64	1,867	44,366	14.8%	52,166	24.1%	114	2,151	94,056	12.1%	77,156	22.0%
뮤지컬	89	1,250	161,196	53.8%	84,917	39.1%	89	1,469	519,205	66.7%	139,550	39.8%
클래식 오페라	156	175	35,046	11.7%	43,681	20.2%	227	257	112,290	14.4%	88,974	25.4%
무용	28	87	52,439	17.5%	25,399	11.7%	27	103	44,371	5.7%	29,823	8.5%
국악 복합	31	113	6,531	2.2%	10,743	4.9%	42	94	8,787	1.1%	14,813	4.3%
<b>합계</b>	<b>368</b>	<b>3,492</b>	<b>299,581</b>	<b>100.0%</b>	<b>216,906</b>	<b>100.0%</b>	<b>499</b>	<b>4,074</b>	<b>778,712</b>	<b>100.0%</b>	<b>350,316</b>	<b>100.0%</b>
전년대비 증감률*	-26%	-14%	-62%	-	-38%	-						

\* 현 증감률은 공연예술통합전산망 유입 데이터에 한해 산출된 수치이며, 전체 공연시장의 성장률과는 무관함을 명시합니다.

[ 그림 1 장르별 매출액·관객수 ]

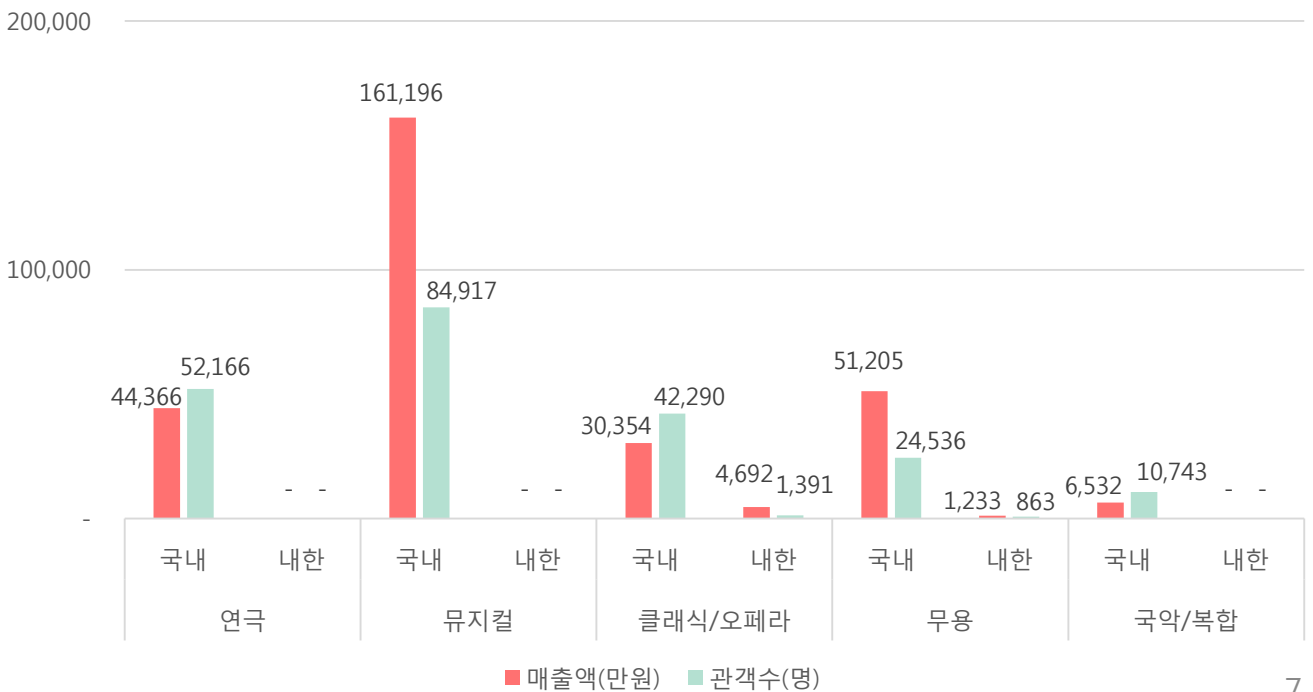


## 2. 국내/내한별 통계

[ 표 2 국내/내한별 통계 ]

장르	국내/내한	개막편수	상연횟수	매출액 (만원)	매출액 점유율	관객수 (명)	관객90, 점유율
연극	국내	64	1,857	44,366	100.0%	52,166	100.0%
	내한	-	-	-	0.0%	-	0.0%
	<b>소계</b>	<b>64</b>	<b>1,857</b>	<b>44,366</b>	<b>100.0%</b>	<b>52,166</b>	<b>100.0%</b>
뮤지컬	국내	89	1,249	161,196	100.0%	84,917	100.0%
	내한	-	-	-	0.0%	-	0.0%
	<b>소계</b>	<b>89</b>	<b>1,249</b>	<b>161,196</b>	<b>100.0%</b>	<b>84,917</b>	<b>100.0%</b>
클래식 오페라	국내	146	163	30,354	86.6%	42,290	96.58%
	내한	10	12	4,692	13.4%	1,391	3.2%
	<b>소계</b>	<b>156</b>	<b>175</b>	<b>35,046</b>	<b>100.0%</b>	<b>43,681</b>	<b>100.0%</b>
무용	국내	27	83	51,205	97.6%	24,536	96.6%
	내한	1	4	1,233	2.4%	863	3.4%
	<b>소계</b>	<b>28</b>	<b>87</b>	<b>52,438</b>	<b>100.0%</b>	<b>25,399</b>	<b>100.0%</b>
국악 복합	국내	31	113	6,532	100.0%	10,743	100.0%
	내한	-	-	-	0.0%	-	0.0%
	<b>소계</b>	<b>31</b>	<b>113</b>	<b>6,532</b>	<b>100.0%</b>	<b>10,743</b>	<b>100.0%</b>
<b>합계</b>		<b>368</b>	<b>3,481</b>	<b>299,578</b>	<b>100.0%</b>	<b>216,906</b>	<b>100.0%</b>

[ 그림 2 국내/내한별 매출액·관객수 ]

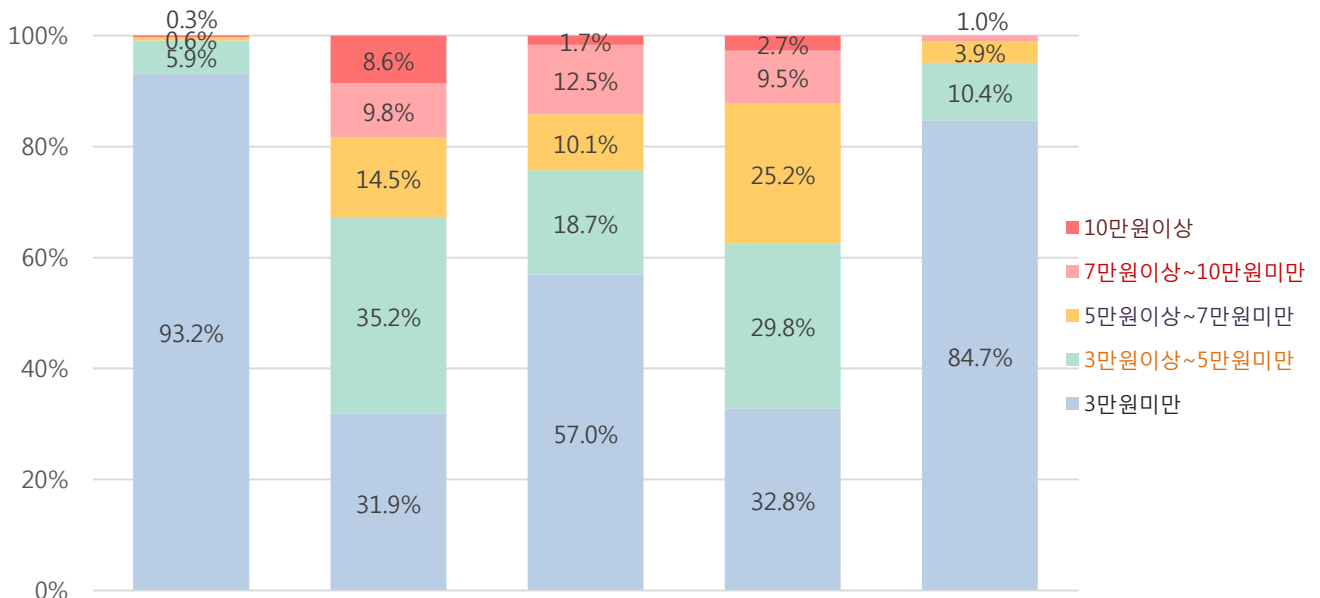


## 3. 가격대별 통계

[ 표 2 가격대별 통계 ]

구분		3만원미만	3만원이상~5만원미만	5만원이상~7만원미만	7만원이상~10만원미만	10만원이상	합계
연극	관객수	30,561	782	52	0	4	31,399
	매출액	413,393,870	26,117,000	2,654,000	0	1,500,000	443,664,870
	비중	93.2%	5.9%	0.6%	0.0%	0.3%	100.0%
뮤지컬	관객수	27,703	15,058	4,030	1,880	1,160	49,831
	매출액	512,510,050	566,410,650	233,311,900	157,220,800	138,513,000	1,607,966,400
	비중	31.9%	35.2%	14.5%	9.8%	8.6%	100.0%
클래식 오페라	관객수	14,016	1,881	649	551	48	17,145
	매출액	199,446,600	65,439,350	35,502,600	43,970,400	6,108,000	350,466,950
	비중	57.0%	18.7%	10.1%	12.5%	1.7%	100.0%
무용 발레	관객수	10,949	4,422	2,542	708	138	18,759
	매출액	172,338,500	156,189,000	132,091,000	49,875,000	13,900,000	524,393,500
	비중	32.8%	29.8%	25.2%	9.5%	2.7%	100.0%
국악 복합	관객수	4,015	205	47	7	0	4,274
	매출액	55,358,500	6,810,000	2,530,000	625,000	0	65,323,500
	비중	84.7%	10.4%	3.9%	1.0%	0.0%	100.0%

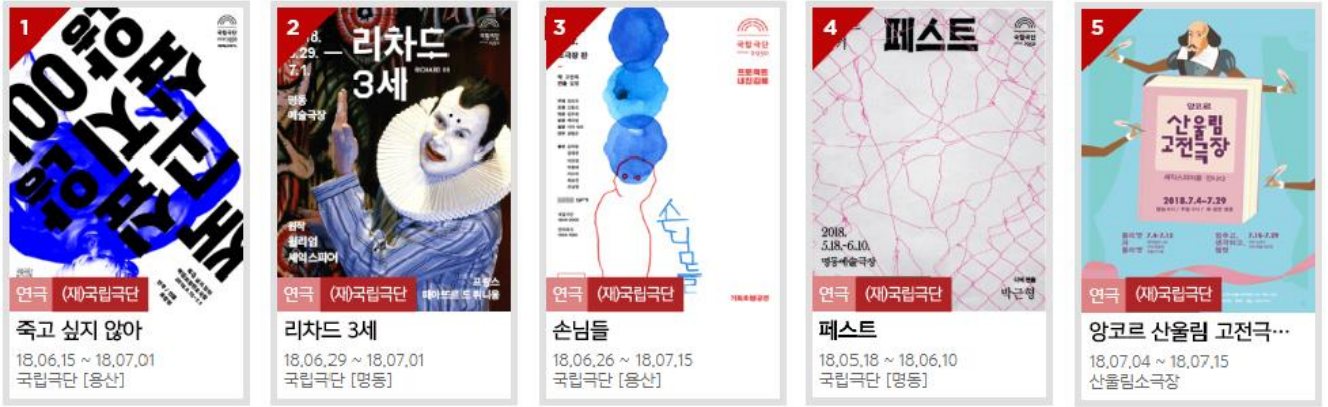
[ 그림 3 가격대별 매출액·관객수 ]





1. 장르별 상위 10위

1) 연극



순위	공연명	공연기간	기획제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	죽고 싶지 않아	18.06.15 ~ 18.07.01	(재)국립극단	서울	국립극단 [용산] 백성희장민호극장 (190)
2	리차드 3세	18.06.29 ~ 18.07.01	(재)국립극단	서울	국립극단 [명동] 명동예술극장(558)
3	손님들	18.06.26 ~ 18.07.15	(재)국립극단	서울	국립극단 [용산] 소극장판(80)
4	페스트	18.05.18 ~ 18.06.10	(재)국립극단	서울	국립극단 [명동] 명동예술극장(558)
5	양코르 산울림 고전극장, 줄리엣과 줄리엣	18.07.04 ~ 18.07.15	극단 산울림	서울	산울림소극장 (100)
6	2센치 낮은 계단	18.05.30 ~ 18.06.18	(재)국립극단	서울	국립극단 [용산] 소극장판(80)
7	만리향	18.05.30 ~ 18.06.10	극발전소301	서울	공연예술센터 대학로예술극장 소극장 (132)
8	예술의전당 어린이가족 페스티벌, 피노키오	18.08.23 ~ 18.09.02	예술의전당	서울	예술의전당 CJ 토월극장(1,004)
9	후산부, 동구씨	18.06.08 ~ 18.06.22	(재)마포문화재단	서울	마포아트센터 플레이맥(170)
10	두드려라, 맥베스	18.06.07 ~ 18.06.10	극단 해를보는마음(극단 해보마)	서울	공연예술센터 대학로예술극장 대극장 (504)

1. 장르별 상위 10위

2) 뮤지컬

순위	공연명	공연기간	기획제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	브로드웨이 42번가	18.06.21 ~ 18.08.19	씨제이이엔엠 주식회사(CJ E&M)	서울	예술의전당 CJ 토월극장(1,004)
2	록키호러쇼	18.08.03 ~ 18.10.21	(주)R&Dworks(알앤디웍스)	서울	홍익대 대학로 아트센터 대극장(702)
3	라흐마니노프	18.06.09 ~ 18.07.08	에이치제이컬쳐 주식회사(HJ컬쳐)	서울	극장용 (805)
4	용의자 X의 헌신	18.05.15 ~ 18.08.12	달컴퍼니	서울	DCF대명문화공장 1관 비발디파크홀 (406)
5	제12회 DIMF, 플라시댄스	18.07.04 ~ 18.07.07	(사)대구국제뮤지컬페스티벌	대구	대구오페라하우스 (1,490)
6	도그파이트: 샌프란시스코에서 하룻밤	18.06.01 ~ 18.08.12	(주)킹앤아이컴퍼니	서울	광림아트센터 BBCH홀(1,026)
7	판	18.06.12 ~ 18.07.22	(재)정동극장	서울	정동극장 (282)
8	캐리TV 러브콘서트 [부산]	18.07.28 ~ 18.07.29	극단 바위처럼	부산	KBS부산홀 (2,847)
9	제12회 DIMF, 메피스토	18.06.22 ~ 18.06.24	(사)대구국제뮤지컬페스티벌	대구	대구오페라하우스 (1,490)
10	최후진술	18.07.21 ~ 18.08.26	MJ Starfish	서울	DCF대명문화공장 2관 라이프웨이홀 (301)

1. 장르별 상위 10위

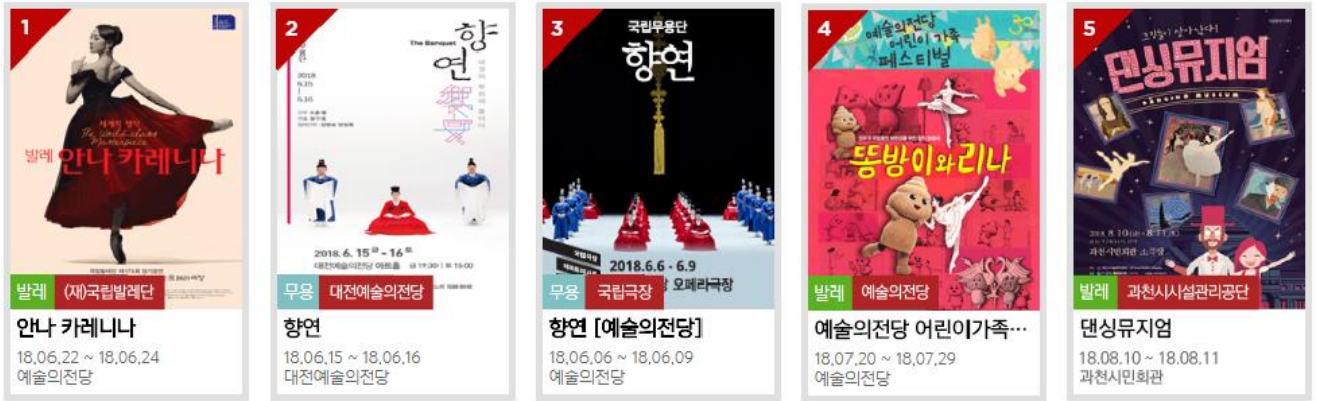
3) 클래식/오페라



순위	공연명	구분	공연기간	기획제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	월드 프리미어 시리즈Ⅱ, 정경화& 조성진 듀오 콘서트	클래식	18.09.12 ~ 18.09.12	예술의전당	서울	예술의전당 콘서트홀(2,527)
2	6월의 온쉼표, 사랑의 향기	클래식	18.06.25 ~ 18.06.26	(재)세종문화회관	서울	세종문화회관 세종체임버홀(443)
3	스토리텔링 오페라 페스티벌	오페라	18.06.27 ~ 18.06.29	뉴뮤직컴퍼니(NEWMUSICCOMPANY)	서울	세종문화회관 세종체임버홀(443)
4	예술의전당 토요일콘서트 (12월)	클래식	18.12.15 ~ 18.12.15	예술의전당	서울	예술의전당 콘서트홀(2,527)
5	예술의전당 토요일콘서트 (8월)	클래식	18.08.18 ~ 18.08.18	예술의전당	서울	예술의전당 콘서트홀(2,527)
6	서울오페라페스티벌, 라 트라비아 타	오페라	18.06.22 ~ 18.06.23	강동아트센터	서울	강동아트센터 대극장 한강(850)
7	예술의전당 토요일콘서트 (9월)	클래식	18.09.15 ~ 18.09.15	예술의전당	서울	예술의전당 콘서트홀(2,527)
8	유쾌한 미망인	오페라	18.10.04 ~ 18.10.06	(재)국립오페라단	서울	LG아트센터 (1,103)
9	예술의전당 토요일콘서트 (11월)	클래식	18.11.17 ~ 18.11.17	예술의전당	서울	예술의전당 콘서트홀(2,527)
10	제16회 대구국제오페라축제, 돈 카를로	오페라	18.09.14 ~ 18.09.16	(재)대구오페라하우스	대구	대구오페라하우스 (1,490)

1. 장르별 상위 10위

4) 무용

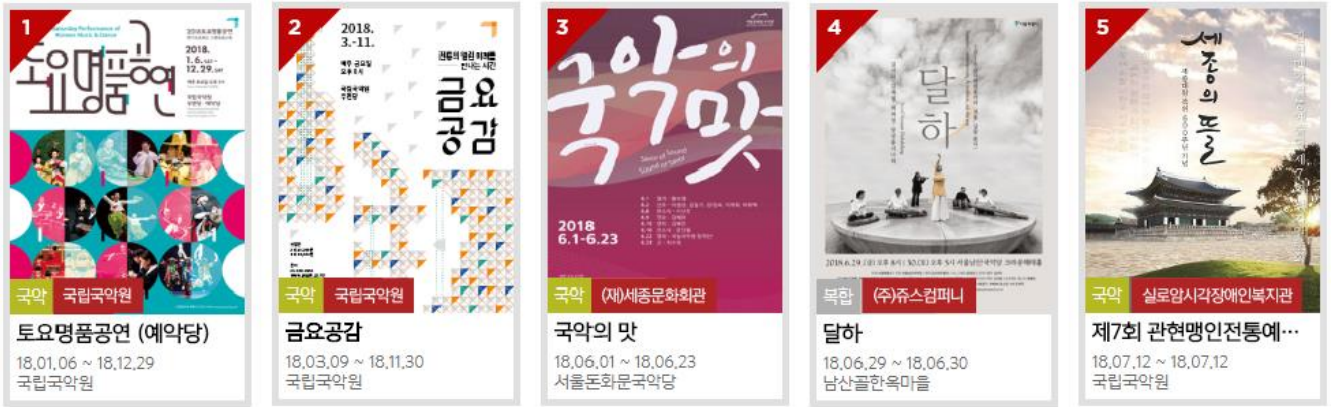


순위	공연명	구분	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	안나 카레니나	발레	18.06.22 ~ 18.06.24	(재)국립발레단	서울	예술의전당 오페라극장(2,283)
2	향연	무용	18.06.15 ~ 18.06.16	대전예술의전당	대전	대전예술의전당 아트홀(1,546)
3	향연 [예술의전당]	무용	18.06.06 ~ 18.06.09	국립극장	서울	예술의전당 오페라극장(2,283)
4	예술의전당 어린이가족 페스티벌, 동방이와 리나	발레	18.07.20 ~ 18.07.29	예술의전당	서울	예술의전당 자유소극장(241)
5	댄싱뮤지엄	발레	18.08.10 ~ 18.08.11	과천시시설관리공단	경기	과천시민회관 소극장(380)
6	배정혜의 新전통 IV	무용	18.06.30 ~ 18.07.03	강동아트센터	서울	강동아트센터 소극장 드림(250)
7	김영희무트댄스 정기공연	무용	18.06.29 ~ 18.06.30	김영희무트댄스	서울	공연예술센터 아르코예술극장 대극장(600)
8	Colla.B	발레	18.06.16 ~ 18.06.16	과천시시설관리공단	경기	과천시민회관 대극장(929)
9	40712	무용	18.06.08 ~ 18.06.09	강동아트센터	서울	강동아트센터 소극장 드림(250)
10	Talk to Igor: 결혼, 그에게 말하다	무용	18.07.14 ~ 18.07.15	전미숙 무용단	서울	공연예술센터 아르코예술극장 대극장(600)



1. 장르별 상위 10위

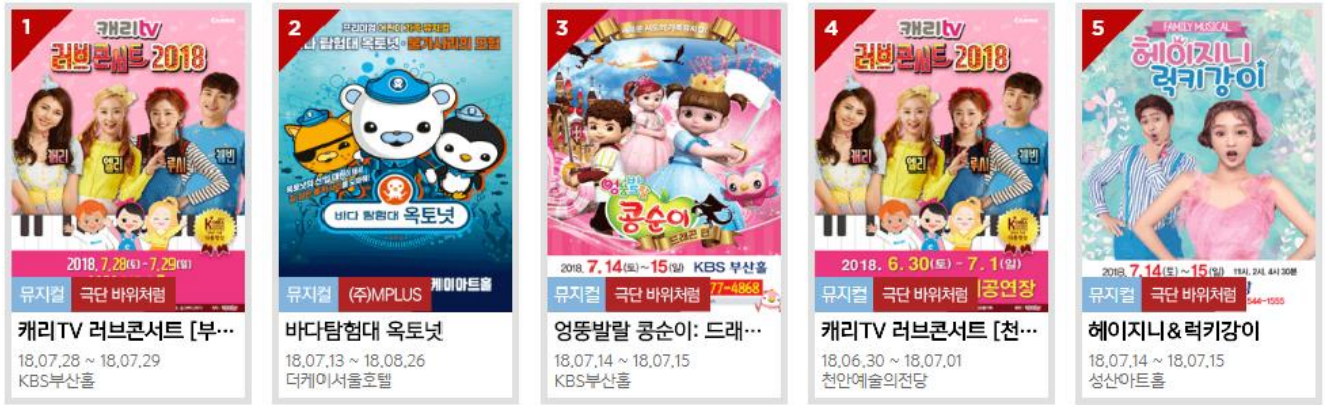
5) 국악/복합



순위	공연명	구분	공연기간	기획제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	토요명품공연 (예약당)	국악	18.01.06 ~ 18.12.29	국립국악원	서울	국립국악원 예약당(406)
2	금요공감	국악	18.03.09 ~ 18.11.30	국립국악원	서울	국립국악원 우면당(231)
3	국악의 맛	국악	18.06.01 ~ 18.06.23	(재)세종문화회관 서울돈화문국악당	서울	서울돈화문국악당 (138)
4	달하	복합	18.06.29 ~ 18.06.30	(주)쥬스컴퍼니(Juice Comefunny)	서울	남산골한옥마을 서울남산국악당 (302)
5	제7회 관현맹인전통예술단 정기 연주회, 세종의 뜰	국악	18.07.12 ~ 18.07.12	실로암시각장애인복지관	서울	국립국악원 우면당(231)
6	정가 현재와 만나다3, 합창으로 듣는 정가	국악	18.07.22 ~ 18.07.22	코리아트ENT	서울	국립국악원 우면당(231)
7	김태경, 그리다 시리즈II	국악	18.06.21 ~ 18.06.21	-	서울	국립국악원 우면당(231)
8	신민서 가야금 독주회	국악	18.07.05 ~ 18.07.05	지클레프	서울	국립국악원 풍류사랑방(130)
9	천지윤의 해금: 흐르고, 흐르다1	국악	18.07.12 ~ 18.07.12	-	서울	국립국악원 풍류사랑방(130)
10	다담	국악	18.03.28 ~ 18.11.28	국립국악원	서울	국립국악원 우면당(231)

2. 특성별 상위 10위

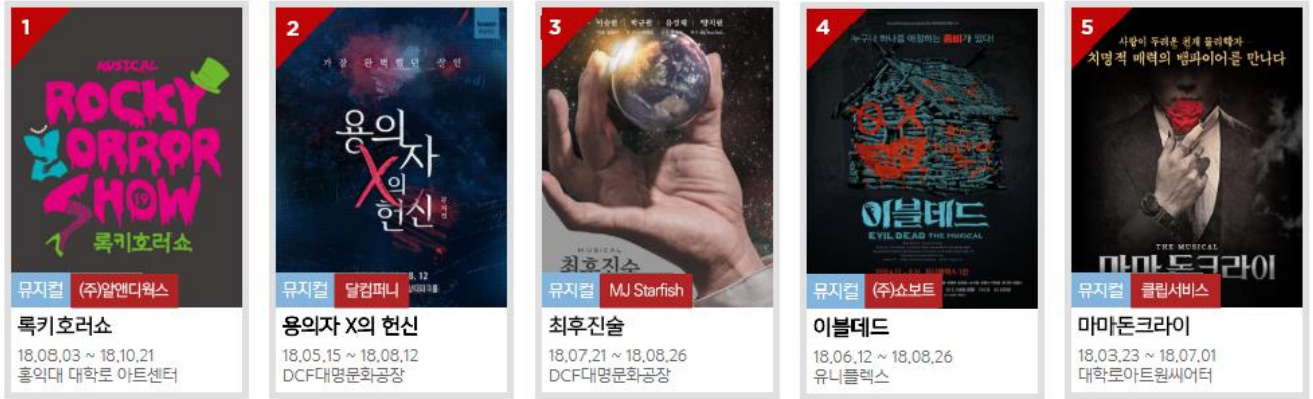
1) 아동



순위	공연명	구분	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	캐리TV 러브콘서트 [부산]	뮤지컬	18.07.28 ~ 18.07.29	극단 바위처럼	부산	KBS부산홀 (2,847)
2	바다탐험대 옥토넷	뮤지컬	18.07.13 ~ 18.08.26	(주)MPLUS(엠플러스)	서울	더케이서울호텔 더케이아트홀 (998)
3	영동발랄 공순이: 드래곤편 [부산]	뮤지컬	18.07.14 ~ 18.07.15	극단 바위처럼	부산	KBS부산홀 (2,847)
4	캐리TV 러브콘서트 [천안]	뮤지컬	18.06.30 ~ 18.07.01	오름기획	경기	천안예술의전당 대공연장(1,642)
5	헤이지니 & 럭키강이	뮤지컬	18.07.14 ~ 18.07.15	극단 바위처럼	경남	성산아트홀 대극장(1,700)
6	인어공주 [부산]	뮤지컬	18.06.23 ~ 18.06.24	극단 복주머니	부산	신세계 문화홀 [센텀시티] (450)
7	바다탐험대 옥토넷 [성남]	뮤지컬	18.07.07 ~ 18.07.08	(주)MPLUS(엠플러스)	경기	성남아트센터 앙상블씨어터(378)
8	무지개 물고기 [서울]	뮤지컬	18.06.27 ~ 18.08.26	(주)MPLUS(엠플러스)	서울	프라임아트홀 (400)
9	출동! 슈퍼윙스: 파라오를 찾아서!	뮤지컬	18.07.21 ~ 18.08.26	퍼니플렉스엔터테인먼트	서울	KT&G 상상마당 대치아트홀 대치아트홀(422)
10	숲의 요정 페어리루 [성남]	뮤지컬	18.07.14 ~ 18.07.15	(주)MPLUS(엠플러스)	경기	성남아트센터 오페라하우스 (1,808)

2. 특성별 상위 10위

2) 대학로



순위	공연명	구분	공연기간	기획제작사	공연시설(좌석수)
1	록키호러쇼	뮤지컬	18.08.03 ~ 18.10.21	(주)R&Dworks(알앤디웍스)	홍익대 대학로 아트센터 대극장(702)
2	용의자 X의 헌신	뮤지컬	18.05.15 ~ 18.08.12	달컴퍼니	DCF대명문화공장 1관 비발디파크홀(406)
3	최후진술	뮤지컬	18.07.21 ~ 18.08.26	MJ Starfish	DCF대명문화공장 2관 라이프웨이홀(301)
4	이블데드	뮤지컬	18.06.12 ~ 18.08.26	(주)쇼보트	유니플렉스 1관(대극장)(600)
5	마마돈크라이	뮤지컬	18.03.23 ~ 18.07.15	클립서비스	대학로아트원씨어터 1관(365)
6	오늘 처음 만드는 뮤지컬	뮤지컬	18.07.06 ~ 18.08.19	(주)아이엠컬처	티오엠씨어터(구. 문화공간필링) 2관(249)
7	스모크	뮤지컬	18.04.24 ~ 18.07.15	(주)더블케이 필름앤씨어터	DCF대명문화공장 2관 라이프웨이홀(301)
8	땡큐 베리 스트로베리	뮤지컬	18.08.01 ~ 18.10.28	(주)좋은사람컴퍼니	대학로아트원씨어터 2관(250)
9	러브 스코어	연극	18.06.29 ~ 18.10.14	창작하는 공간	상명아트홀 1관(176)
10	스캔들	연극	18.05.04 ~ 18.09.30	원패스엔터테인먼트	원패스아트홀 (200)

2. 특성별 상위 10위

3) 오픈런



순위	공연명	구분	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	연극 작업의 정석 1탄	연극	(주)네오프로덕션	서울	순위아트홀1관 [대학로] (221)
2	쉬어매드니스 [대학로]	연극	콘텐츠박스	서울	콘텐츠박스(구. 르메이에르 씨어터) (193)
3	빨래	뮤지컬	(주)씨에이치수박	서울	동양예술극장(구. 아트센터K) 1관(네모극장)(240)
4	김종욱 찾기	뮤지컬	(주)네오프로덕션	서울	빚티첼 씨어터 (314)
5	오백에 삼십	연극	극단 돼지	서울	미마지아트센터 풀빛극장(오아시스극장)(109)
6	극적인 하룻밤	연극	악어컴퍼니	서울	바탕골소극장 (200)
7	수상한 흥신소 1탄 [대학로]	연극	(주)이엠에프	서울	큐씨어터(구. CKU방송문화예술센터) (220)
8	궁: 장녹수전	무용	(재)정동극장	서울	정동극장 (282)
9	죽여주는 이야기	연극	(주)삼형제엔터테인먼트	서울	삼형제극장(환상극장) (100)
10	룸넘버13 [서울]	연극	콘텐츠박스	서울	대학로스타시티 콘텐츠룸(구 마리카1관)(209)