
공연예술통합전산망

월간리포트

2017. 11

● 발행취지

- 본 리포트는 공연예술통합전산망(www.kopis.or.kr) 기준 해당 월의 공연통계와 장르 및 특성별 예매율 박스오피스(상위 10위)를 정리한 내용입니다.
- 향후 공연예술통합전산망 수집 데이터 양이 늘어나면, 공연분야의 다양한 의견을 반영하여 제공항목을 점진적으로 추가할 예정입니다.
- 예매율 박스오피스는 유료 관객수 기준이며, 개별 공연의 매출액은 제공하지 않습니다.
- 문의사항은 (재)예술경영지원센터 예술산업기반실 정보분석팀으로 연락주시기 바랍니다. [☎ 02-2098-2945~6]

● 장르구분

장르	세분류
연극	배우가 각본에 따라 말과 동작으로 관객에게 보여주는 무대 예술 - 연극, 음악극, 마당극(마당놀이), 인형극, 창극, 마임
뮤지컬	현대화된 음악극으로 음악, 노래, 무용을 결합한 상업적이고 대중적인 대규모 종합 무대 예술 - 뮤지컬(뮤지컬콘서트, 매직컬), 악극, 가무극, 너버벌 퍼포먼스(미디어)
클래식	서양의 고전음악 및 해외 전통음악 - 기악(가곡), 성악(오라토리오), 월드뮤직(서양 외 해외 전통악기), 재즈
오페라	모든 대사를 성악으로 표현하며 무대에서 극으로 이루어지는 종합 무대 예술
무용	음악에 맞추어 율동적인 동작으로 감정을 표현하는 예술 - 현대무용, 한국무용(한국전통무용), 발레
국악	'한국음악'의 준말로서, 한국에 뿌리를 둔 음악, 또는 한국적 토양에서 나온 음악 - 기악, 성악(소리꾼이 한 명인 판소리, 민요 등), 연희/혼합(풍물, 연희, 농악, 판굿 등)
복합	두 가지 이상 장르가 혼합된 공연

※ 데이터 기준일시: 2017년 12월 1일(수) 11:00

CONTENTS

I. 공연계 주요 뉴스클리핑	4
II. 공연통계	6
1. 장르별 통계	6
2. 창작구분별 통계	7
3. 가격대별 통계	8
III. 예매율 박스오피스	9
1. 장르별 상위 10위	9
1) 연극	
2) 뮤지컬	
3) 클래식/오페라	
4) 무용	
5) 국악/복합	
2. 특성별 상위 10위	12
1) 아동	
2) 대학로	
3) 오픈런	



베를린필X조성진. 그리고 관객매너에 대해

- 내년, 베를린필하모닉오케스트라를 떠나는 지휘자 사이먼 래틀의 마지막 아시아 투어 계획 중 협연 피아니스트의 부상으로 연주가 힘들어지게 됨. 이에 한국 공연을 주최하는 금호아시아문화재단이 대체 연주자로 조성진을 제안, 이를 받아들임. 조성진은 사실상 베를린필 데뷔인 셈. (이데일리, 11.21)
- 45만원의 초고가 티켓임에도, 공연 2시간 전부터 사람들이 연주홀을 가득 메움. 베를린필과 조성진은 라벨, 드뷔시 곡을 연주하는 것과 더불어 한국의 작곡가인 진은숙의 '코로스 코르돈'을 초연하기도. (조선일보, 11.20)
- 이 날 몇몇의 잘못된 공연매너가 많은 사람들의 눈살을 찌푸리게 만들.
 - ① 라벨 피아노협주곡 1악장이 끝난 뒤, 1악장의 연주를 녹음한 파일이 재생됨. 연주자들은 소리가 멈출 때까지 2악장을 시작하지 못함.
 - ② 공연 중 연이은 '카톡' 소리
 - ③ '안다 박수' = '나는 이 곡을 안다'는 뜻. 연주의 잔향이 끝나기도 전에 박수를 쳐서 곡의 감동을 깨뜨려버리는 행위.



사진 | 롯데그룹 블로그

예술의전당, LG아트센터, 롯데콘서트홀 등 공연장과 기획사는 모든 관객이 유쾌하게 공연을 관람할 권리를 존중하기 위해 다양한 노력을 펼치고 있음. (연합뉴스, 11.28)

국내 공연의 해외 수출 사례들

- 뮤지컬 '공룡이 살아있다' - 국내 창작 가족뮤지컬 최초 외국 시장에 진출. 4년간 대만, 홍콩, 싱가포르, 말레이시아 등 중화권, 아시아 지역 공연 예정. 공룡 오브제는 (주)컬처홀릭이 직접 제작·공급하여 공연 외 수익 창출 기대. (연합뉴스, 11.22)
- 년버벌 퍼포먼스 '플라잉' - 베트남 호치민에서 개막. 기계체조, 리듬체조, 마살아츠, 비보잉, 치어리딩을 믹스해 신라 화랑도를 유쾌하게 재해석한 플라잉은 베트남어 대사들을 많이 추가하여 3일차까지 총 40만명 이상의 관객몰이중. 총 21일간 18회 공연을 진행 할 예정. (파이낸셜뉴스, 11.14)
- 뮤지컬 '투란도트' - 국내 최초 유럽으로 라이선스 진출. 2019년에 슬로바키아 국립극장 노바스제나에서 공연 예정.(데일리안, 11.15)
- 뮤지컬 '빈센트 반 고흐' - 지난 9월 중국에서 첫 라이선스 공연 2달 만에 상하이 3대 공연장 중 하나인 '상하이 그랜드 시어터'에서 재공연 결정. (이데일리, 11.07)

해외에서 먼저 알아보는 퓨전국악

- 미국 공영 라디오 방송국 NPR이 유튜브에 업로드한 민요 록밴드 '쌍쌍'의 공연 영상이 한달 반만에 74만명을 기록. 소리꾼들이 록 연주에 맞춰 경기민요를 부르는 모습에 많은 이들이 신선함을 느낀 것.

국악 밴드 '잠비나이'와 '블랙스트링'은 해외 유명 음반 레이블인 ACT 등과 계약, 정규앨범을 발표했으며 피리·생황·양금 연주가 겸 작곡가인 박지하는 세계 최대 규모 월드뮤직 마켓인 '위멕스'(WOMEX)에 공식 쇼케이스 아티스트로 초청되기도.

퓨전국악이 국내보다 해외에서 화제가 되는 이유는 한국 음악시장 규모가 작고, 다양성이 부족하기 때문. 그러나 하나의 문화로 자리잡은 '퓨전국악'은 자연스럽게 전통에 대한 고민을 심화시킬 것이며 국악에 있어 더욱 긍정적인 발전을 가져올 것이라고 전망. (이데일리, 11.14)

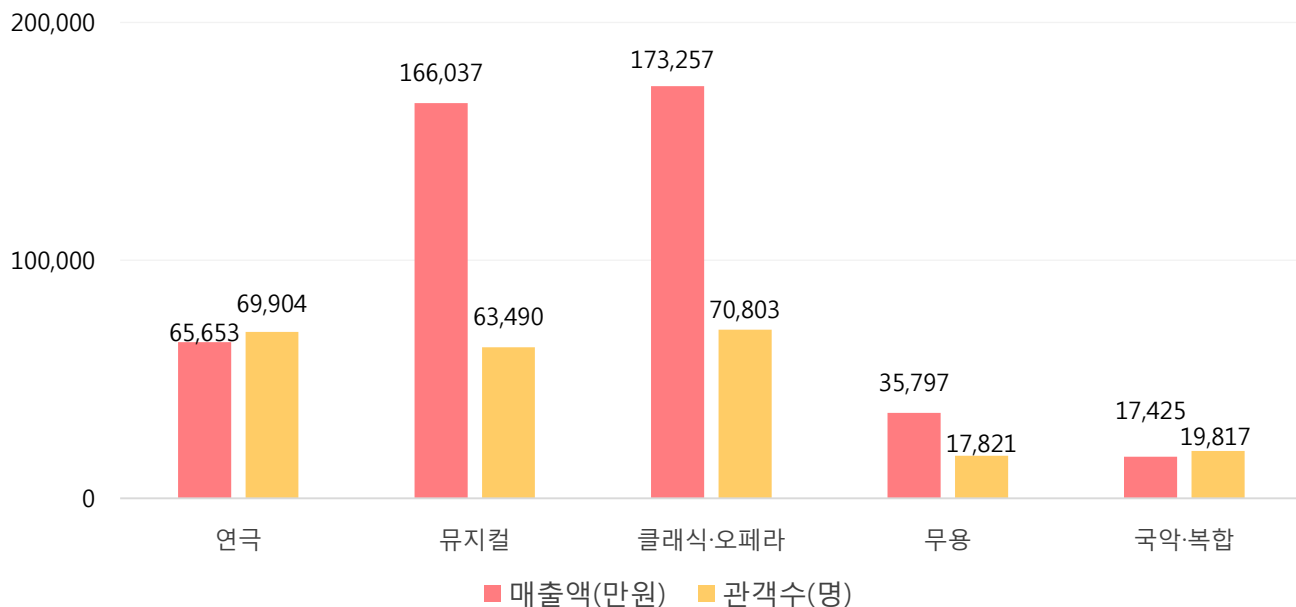
1. 장르별 통계

[표 1 장르별 통계]

장르	2017년 11월						전년동기 (2016년 11월)					
	개막 편수	상연 횟수	매출액 (만원)	매출액 점유율	관객수 (명)	관객 점유율	개막 편수	상연 횟수	매출액 (만원)	매출액 점유율	관객수 (명)	관객 점유율
연극	86	1,916	65,653	14.3%	69,904	28.9%	90	1,218	42,563	9.3%	40,862	18.3%
뮤지컬	87	1,073	166,037	36.2%	63,490	26.3%	63	474	33,001	7.2%	32,468	14.6%
클래식 오페라	184	229	173,257	37.9%	70,803	29.2%	181	213	339,586	74.0%	119,484	53.6%
무용	18	40	35,797	7.9%	17,821	7.3%	25	58	37,896	8.2%	20,937	9.4%
국악 복합	33	127	17,425	3.8%	19,817	8.2%	22	48	5,386	1.1%	9,145	4.1%
합계	408	3,385	458,172	100.0%	241,835	100.0%	381	2,011	458,435	100.0%	222,896	100.0%
전년대비 증감률*	7%	68%	0%	-	8%	-						

* 현 증감률은 공연예술통합전산망 유입 데이터에 한해 산출된 수치이며, 전체 공연시장의 성장률과는 무관함을 명시합니다.

[그림 1 장르별 매출액·관객수]

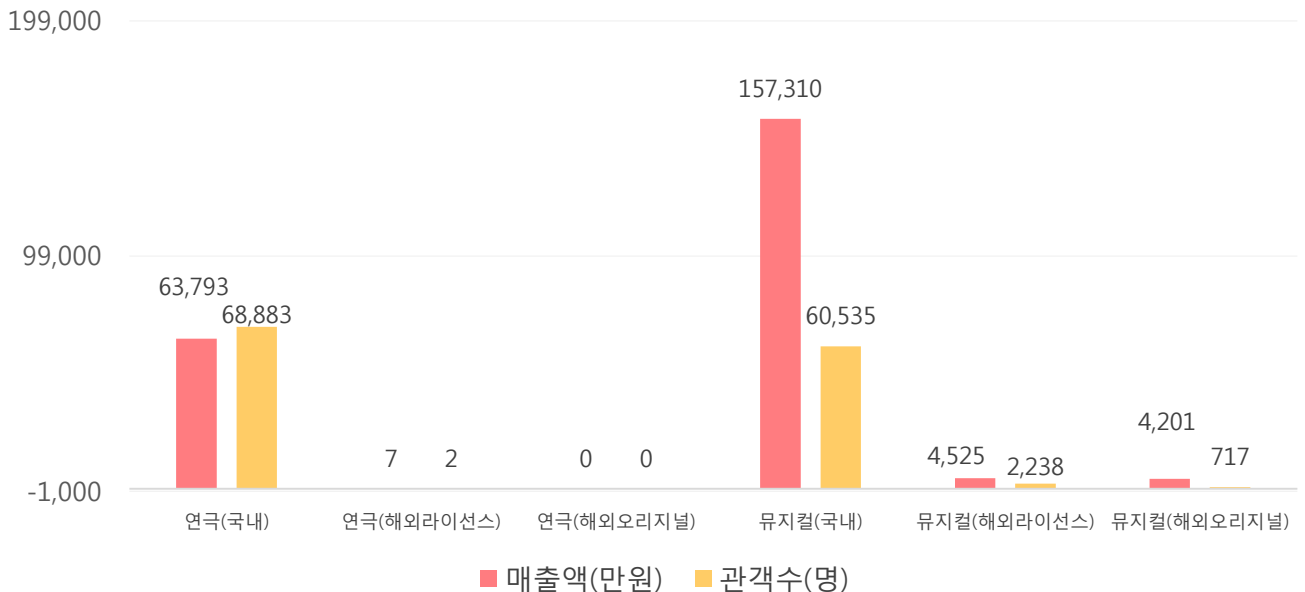


2. 창작구분별 통계

[표 2 창작구분별 통계]

장르	창작구분		개막편수	상연횟수	매출액(원)	매출액 점유율	관객수(명)	관객 점유율
연극	국내		84	1,901	637,934,650	100.00%	68,883	100.0%
	해외	라이선스	0	2	77,000	0.0%	2	0.0%
		오리지널	0	0	0	0.00%	0	0.0%
합계			84	1,903	638,011,650	100.0%	68,885	100.0%
뮤지컬	국내		84	1,062	1,573,102,450	94.70%	60,535	95.3%
	해외	라이선스	2	10	45,259,150	2.70%	2,238	3.5%
		오리지널	1	1	42,015,000	2.50%	717	1.1%
합계			87	1,073	1,660,376,600	100.0%	63,490	100.0%

[그림 2 창작구분별 매출액·관객수]



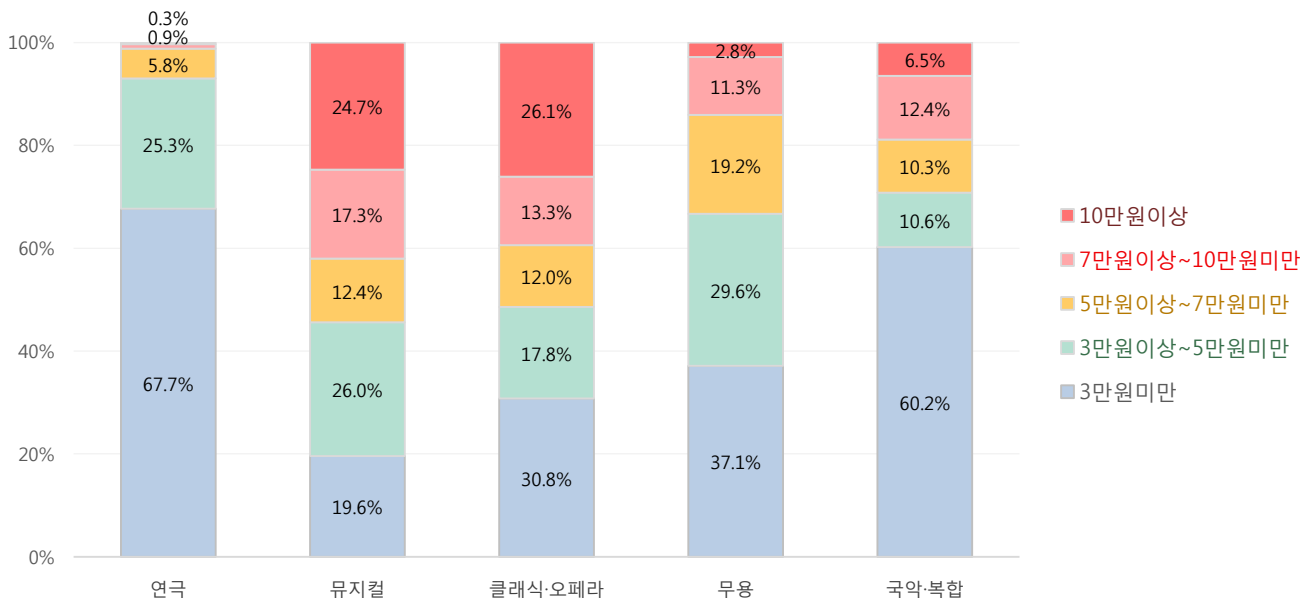
3. 가격대별 통계

[표 3 가격대별 통계]

(단위: 명, 원)

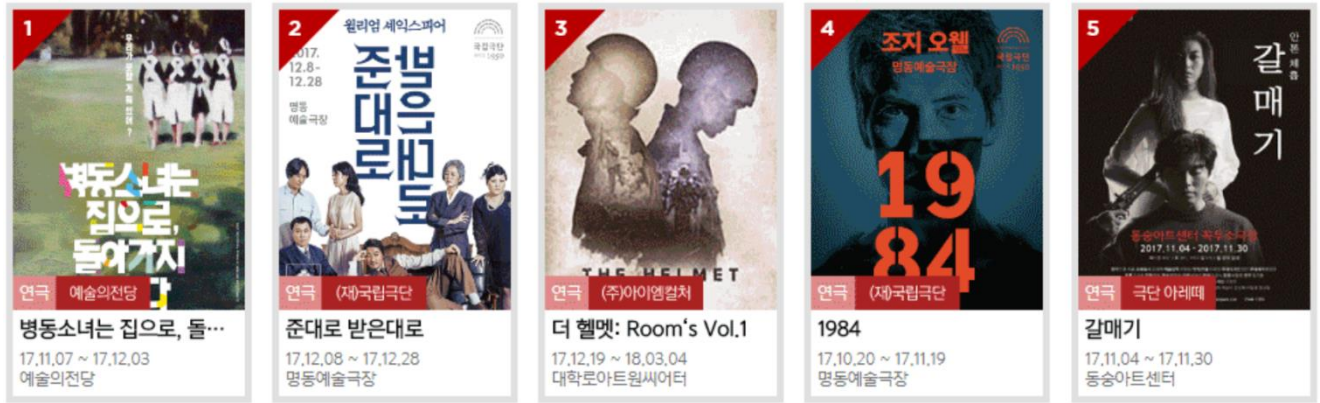
구분		3만원미만	3만원이상~5만원미만	5만원이상~7만원미만	7만원이상~10만원미만	10만원이상	합계
연극	예매율	441,636	68,172	10,814	1,225	195	522,042
	매출액	6,511,782,740	2,435,867,350	562,511,950	88,468,200	25,288,000	9,623,918,240
	매출액비중	67.7%	25.3%	5.8%	0.9%	0.3%	100.0%
뮤지컬	예매율	454,303	275,904	85,808	82,708	82,324	981,047
	매출액	7,887,664,854	10,473,631,825	5,008,848,000	6,980,435,500	9,943,280,600	40,293,860,779
	매출액비중	19.6%	26.0%	12.4%	17.3%	24.7%	100.0%
클래식 오페라	예매율	281,260	56,670	24,679	19,420	20,311	402,340
	매출액	3,507,209,640	2,031,070,244	1,361,073,216	1,509,986,700	2,971,336,500	11,380,676,300
	매출액비중	30.8%	17.8%	12.0%	13.3%	26.1%	100.0%
무용	예매율	69,787	23,516	9,700	4,140	741	107,884
	매출액	1,047,314,500	838,746,250	544,333,000	321,273,000	80,396,000	2,832,062,750
	매출액비중	37.1%	29.6%	19.2%	11.3%	2.8%	100.0%
국악 복합	예매율	79,405	4,322	2,680	2,005	808	89,220
	매출액	809,472,900	142,508,200	137,873,800	166,895,800	86,820,000	1,343,570,700
	매출액비중	60.2%	10.6%	10.3%	12.4%	6.5%	100.0%

[그림 3 가격대별 티켓판매비율]



1. 장르별 상위 10위

1) 연극



순위	공연명	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	병동소녀는 집으로, 돌아가지 않는다	17.11.07 ~ 17.12.03	예술의전당	서울	예술의전당 자유소극장(300)
2	준대로 받은대로	17.12.08 ~ 17.12.28	(재)국립극단	서울	명동예술극장 (558)
3	더 헬멧: Room's Vol.1	17.12.19 ~ 18.03.04	(주)아이엠컬처	서울	대학로아트원씨어터 3관(250)
4	1984	17.10.20 ~ 17.11.19	(재)국립극단	서울	명동예술극장 (558)
5	갈매기	17.11.04 ~ 17.11.30	극단 아레떼	서울	동숭아트센터 꼭두소극장(163)
6	말들의 집	17.11.17 ~ 17.12.03	(재)국립극단	서울	국립극단 백성희장민호극장(190)
7	파란나라	17.11.02 ~ 17.11.12	남산예술센터	서울	남산예술센터 드라마센터(480)
8	밖으로 나왔!	17.11.23 ~ 17.11.26	(재)국립극단	서울	명동예술극장 (558)
9	하안동그라미 이야기	17.11.02 ~ 17.11.05	(재)구로문화재단	서울	구로아트밸리예술극장 (576)
10	시대는 서커스의 꼬끼리를 타고	17.11.04 ~ 17.11.12	극공작소 마방진	서울	공연예술센터 대학로예술극장 대극장 (504)

1. 장르별 상위 10위

2) 뮤지컬



순위	공연명	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	빌리 엘리어트	17.11.28 ~ 18.05.07	(주)신시컴퍼니	서울	디큐브아트센터 디큐브씨어터(1,242)
2	여신님이 보고 계셔	17.09.26 ~ 18.01.21	클립서비스	서울	유니플렉스 1관(대극장)(600)
3	빈센트 반 고흐	17.11.04 ~ 18.01.28	(주)HJ컬처	서울	충무아트센터 중극장 블랙(327)
4	정글북 [구리]	17.11.11 ~ 17.11.11	구리아트홀(구리시청)	경기	구리아트홀 코스모스대극장(600)
5	에드거 앨런 포	17.11.17 ~ 18.02.04	(주)쇼미디어그룹	서울	광림아트센터 BBCH홀(1,026)
6	팬레터	17.11.10 ~ 18.02.04	(주)라이브엔터테인먼트	서울	동숭아트센터 동숭홀(453)
7	판타지아	17.12.02 ~ 18.02.08	(주)HJ컬처	서울	극장용 (805)
8	핑크퐁과 상어가족 [창원]	17.12.02 ~ 17.12.03	(주)MPLUS(엠플러스)	경남	3.15아트센터 대극장(1,182)
9	헬로카봇 시즌3: 우당탕탕 집짓기 대작전 [서울]	18.01.06 ~ 18.02.04	(주)하쿠나마타타	서울	유니버설아트센터 (1,082)
10	캐리 X 엘리 러브콘서트 [부산]	18.02.10 ~ 18.02.11	극단 바위처럼	부산	KBS부산홀 (2,847)

1. 장르별 상위 10위

3) 클래식/오페라



순위	공연명	구분	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	투란도트	오페라	17.11.24 ~ 17.11.26	(사)강화자베세 토오페라단	서울	세종문화회관 대극장(3,072)
2	스토리 텔링 오페라 라보엠	오페라	17.12.11 ~ 17.12.13	리움아트&컴퍼니	서울	세종문화회관 세종M씨어터(609)
3	예술의전당 제야음악회	클래식	17.12.31 ~ 17.12.31	예술의전당	서울	예술의전당 콘서트홀(2,523)
4	번스타인 메모리얼 콘서트	클래식	17.11.16 ~ 17.11.16	(재)세종문화회관	서울	세종문화회관 대극장(3,072)
5	한국 창작오페라 갈라	오페라	17.11.17 ~ 17.11.17	(사)뉴서울오페라단	서울	세종문화회관 대극장(3,072)
6	여자는 다 그래	오페라	17.11.21 ~ 17.11.25	(재)세종문화회관	서울	세종문화회관 세종M씨어터(609)
7	대학오케스트라축제, 성신여자대학교	클래식	17.11.05 ~ 17.11.05	예술의전당	서울	예술의전당 콘서트홀(2,523)
8	11월의 온침표, 바람의 클래식	클래식	17.11.29 ~ 17.11.30	(재)세종문화회관	서울	세종문화회관 세종체임버홀(443)
9	일동제약과 함께하는 마티네콘서트	클래식	17.03.29 ~ 17.12.27	(재)용인문화재단	경기	용인포은아트홀 (1,244)
10	제15회 대구국제오페라축제, 능소화, 하늘꽃	오페라	17.11.10 ~ 17.11.11	(재)대구오페라하우스	대구	대구오페라하우스 (1,508)

1. 장르별 상위 10위

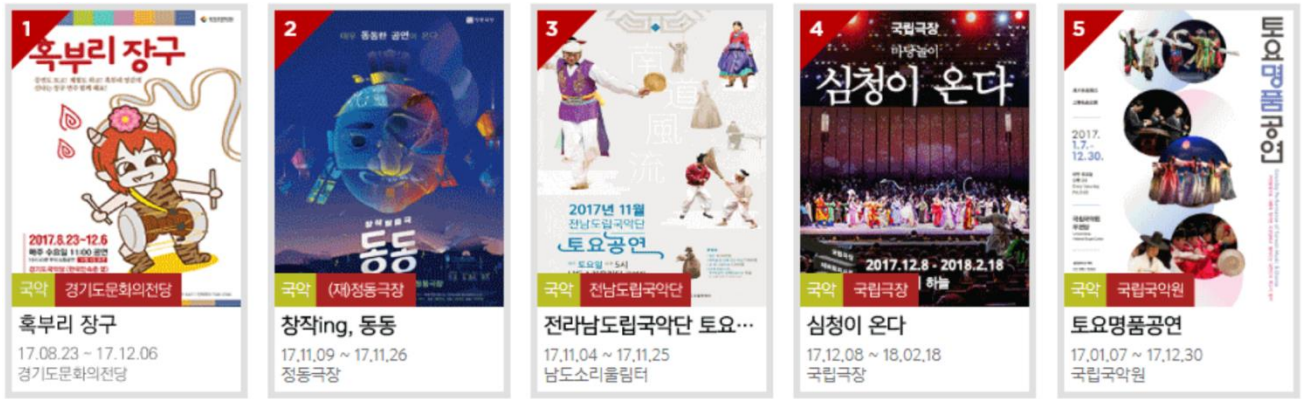
4) 무용



순위	공연명	구분	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	호두까기인형	발레	17.12.16 ~ 17.12.25	예술의전당	서울	예술의전당 오페라극장(2,340)
2	오네긴	발레	17.11.24 ~ 17.11.26	(재)유니버설문화재단	서울	예술의전당 오페라극장(2,340)
3	호두까기인형	발레	17.12.15 ~ 17.12.16	강동아트센터	서울	강동아트센터 대극장 한강(850)
4	흑부리 영감	무용	17.12.06 ~ 17.12.08	대전광역시청	대전	대전예술의전당 앙상블홀(651)
5	호두까기 인형 [안양]	발레	17.11.25 ~ 17.11.25	(재)안양문화예술재단	경기	안양아트센터 관악홀(1,127)
6	로미오와 줄리엣	무용	17.11.09 ~ 17.11.10	서울시무용단	서울	세종문화회관 대극장(3,072)
7	호두까기인형 [수원]	발레	17.12.13 ~ 17.12.13	경기도문화의전당	경기	경기도문화의전당 행복한 대극장(1,542)
8	향연 [국립극장]	무용	17.12.14 ~ 17.12.17	국립극장	서울	국립극장 해오름극장(1,563)
9	천원의 문화공감 10: 춤의 향연	무용	17.11.29 ~ 17.11.29	(재)마포문화재단	서울	마포아트센터 아트홀맥(733)
10	LALALA Project	무용	17.12.09 ~ 17.12.10	Laboratory Dance Project(LDP 무용단)	서울	공연예술센터 대학로예술극장 대극장(504)

1. 장르별 상위 10위

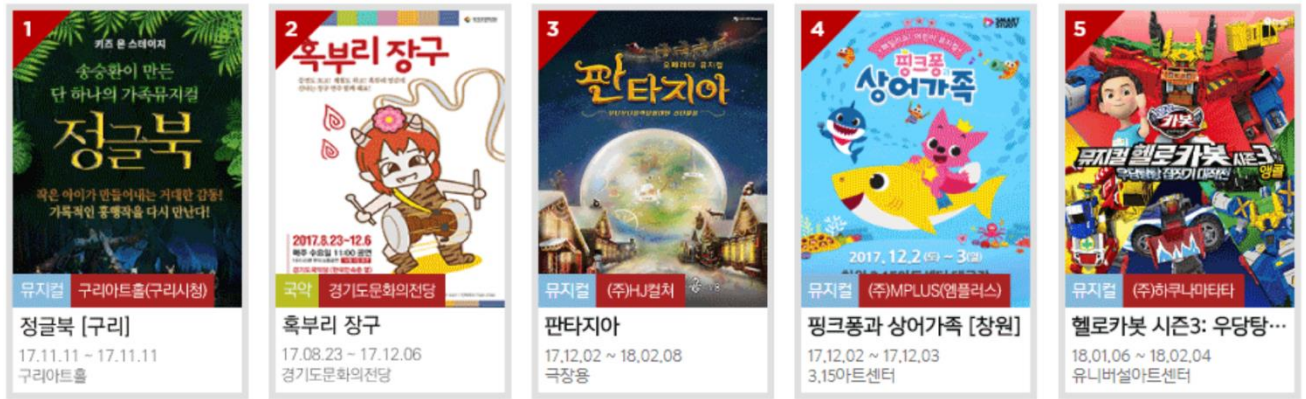
5) 국악/복합



순위	공연명	구분	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	흑부리 장구	국악	17.08.23 ~ 17.12.06	경기도문화의전당	경기	경기도문화의전당 흥겨운 극장 (국악당)(404)
2	창작ing, 동동	국악	17.12.07 ~ 17.12.31	(재)정동극장	서울	정동극장 (282)
3	전라남도립국악단 토요공연 (11월)	국악	17.11.04 ~ 17.11.25	전남도립국악단	전남	남도소리올림터 (558)
4	심청이 온다	국악	17.12.08 ~ 18.02.18	국립극장	서울	국립극장 KB청소년 하늘극장 (732)
5	토요명품공연	국악	17.01.07 ~ 17.12.30	국립국악원	서울	국립국악원 우면당(231)
6	콜라보 M	복합	17.11.09 ~ 17.11.11	(재)세종문화회관	서울	세종문화회관 세종M씨어터(609)
7	2017 겨울국악동화	복합	17.12.21 ~ 18.01.13	국립국악원	서울	국립국악원 풍류사랑방(130)
8	서울시국악관현악단: 국악실내악 축제	국악	17.11.02 ~ 17.11.03	서울시국악관현악단	서울	세종문화회관 세종체임버홀(443)
9	제57회 순천시립소년소녀합창단 정기연주회	국악	17.11.10 ~ 17.11.10	순천시립소년소녀합창단	전남	순천문화예술회관 대극장(950)
10	꿈, 무대 그리고 우리 (2부)	복합	17.11.23 ~ 17.11.23	강동아트센터	서울	강동아트센터 소극장 드림(250)

2. 특성별 상위 10위

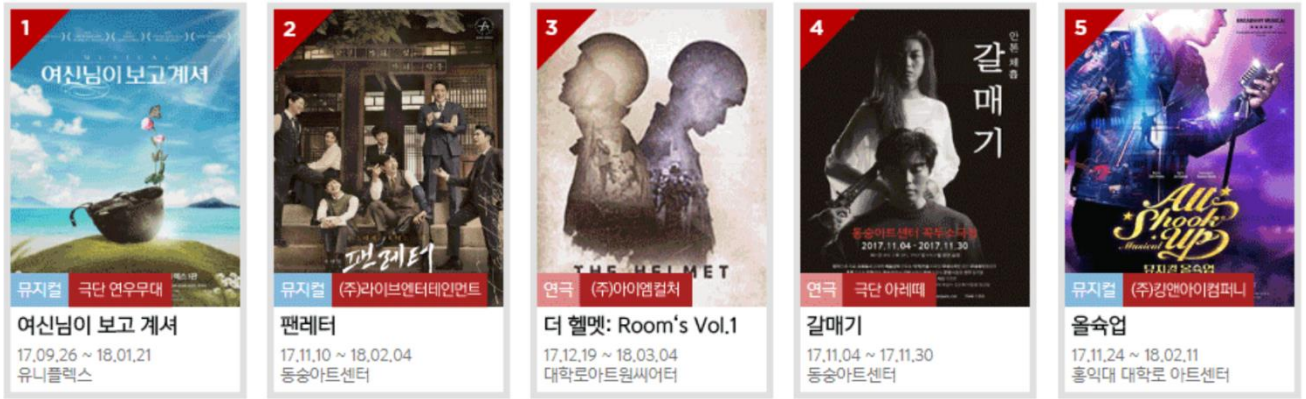
1) 아동



순위	공연명	구분	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	정글북 [구리]	뮤지컬	17.11.11 ~ 17.11.11	구리아트홀(구리시청)	경기	구리아트홀 코스모스대극장(600)
2	흑부리 장구	국악	17.08.23 ~ 17.12.06	경기도문화의전당	경기	경기도문화의전당 흥겨운 극장(국악당)(404)
3	판타지아	뮤지컬	17.12.02 ~ 18.02.08	(주)HJ컬처	서울	극장용 (805)
4	핑크퐁과 상어가족 [창원]	뮤지컬	17.12.02 ~ 17.12.03	(주)MPLUS(엠플러스)	경남	3.15아트센터 대극장(1,182)
5	헬로카봇 시즌3: 우당탕탕 집짓기 대작전 [서울]	뮤지컬	18.01.06 ~ 18.02.04	(주)하쿠나마타타	서울	유니버설아트센터 (1,082)
6	캐리 X 엘리 러브콘서트 [부산]	뮤지컬	18.02.10 ~ 18.02.11	극단 바위처럼	부산	KBS부산홀 (2,847)
7	흑부리 영감	무용	17.12.06 ~ 17.12.08	대전광역시청	대전	대전예술의전당 앙상블홀(651)
8	핑크퐁과 상어가족 [부산]	뮤지컬	17.12.09 ~ 17.12.10	화랑엔터테인먼트(극단 화랑)	부산	부산시민회관 대극장(1,606)
9	시크릿 주주: 오디션편 [창원]	뮤지컬	17.12.02 ~ 17.12.03	극단 바위처럼	경남	늘푸른전당 (648)
10	2017 겨울국악동화	복합	17.12.21 ~ 18.01.13	국립국악원	서울	국립국악원 풍류사랑방(130)

2. 특성별 상위 10위

2) 대학로



순위	공연명	구분	공연 기간	기획 제작사	공연시설(좌석수)
1	여신님이 보고 계셔	뮤지컬	17.09.26 ~ 18.01.21	클립서비스	유니플렉스 1관(대극장)(600)
2	팬레터	뮤지컬	17.11.10 ~ 18.02.04	(주)라이브엔터테 인먼트	동송아트센터 동송홀(453)
3	더 헬멧: Room's Vol.1	연극	17.12.19 ~ 18.03.04	(주)아이엠컬처	대학로아트원씨어터 3관(250)
4	갈매기	연극	17.11.04 ~ 17.11.30	극단 아레떼	동송아트센터 꼭두소극장(163)
5	올숙업	뮤지컬	17.11.24 ~ 18.02.11	(주)킹앤아이컴퍼 니	홍익대 대학로 아트센터 대극장(702)
6	억척어멈과 그의 자식들	연극	17.11.23 ~ 17.12.17	연희단거리패	30스튜디오 (100)
7	세자매	연극	17.11.11 ~ 17.12.31	극단 애플씨어 터	아트씨어터 문 (100)
8	힐링 인 더 라디오	뮤지컬	17.12.12 ~ 17.12.31	알앤제이아트컴 퍼니(R&J Art C ompany)	마당세실극장 (280)
9	경식아 사랑해	연극	17.11.09 ~ 18.02.11	(주)에스터	JTN 아트홀(구 대학로예술마당) JTN 아트홀 1관(240)
10	말뚝의 눈물	연극	17.10.26 ~ 17.11.12	코르크코리움	선돌극장 (130)

2. 특성별 상위 10위

3) 오픈런



순위	공연명	구분	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	김종욱 찾기	뮤지컬	(주)네오프로덕션	서울	뽀티첼 씨어터 (359)
2	연극 작업의 정석 1탄	연극	(주)네오프로덕션	서울	순위아트홀1관 [대학로] (221)
3	극적인 하룻밤	연극	악어컴퍼니	서울	바랑골소극장 (200)
4	쉬어매드니스 [대학로]	연극	콘텐츠박스	서울	콘텐츠박스(구 르메이에르 씨어터) (196)
5	오백에 삼십	연극	극단 돼지	서울	미마지아트센터 풀빛극장(오아시스극장)(109)
6	룸넘버13 [서울]	연극	콘텐츠박스	서울	대학교스타시티 콘텐츠룸(구 마리카1관)(209)
7	Silla : 바실라 [경주]	뮤지컬	(재)정동극장	경북	경주세계문화엑스포 문화센터공연장 (749)
8	죽여주는 이야기	연극	(주)삼형제엔터테인먼트	서울	삼형제극장(환상극장) (180)
9	난타 [명동]	뮤지컬	(주)피엠씨프로덕션(P MC Production)	서울	명동난타극장 (382)
10	난타 [홍대]	뮤지컬	(주)피엠씨프로덕션(P MC Production)	서울	홍대난타극장(구 뮤직쇼웨딩 전용관) (331)