
공연예술통합전산망

월간리포트

2019.01

● 발행취지

- 본 리포트는 공연예술통합전산망(www.kopis.or.kr) 기준 해당 월의 공연통계와 장르 및 특성별 예매율 박스오피스(상위 10위)를 정리한 내용입니다.
- 향후 공연예술통합전산망 수집 데이터 양이 늘어나면, 공연분야의 다양한 의견을 반영하여 제공항목을 점진적으로 추가할 예정입니다.
- 예매율 박스오피스는 유료 관객수 기준이며, 개별 공연의 매출액은 제공하지 않습니다.
- 문의사항은 (재)예술경영지원센터 예술산업기반실 정보분석팀으로 연락주시기 바랍니다. [☎ 02-2098-2945~6]

● 장르구분

장르	세분류
연극	배우가 각본에 따라 말과 동작으로 관객에게 보여주는 무대 예술 - 연극, 음악극, 마당극(마당놀이), 인형극, 창극, 마임
뮤지컬	현대화된 음악극으로 음악, 노래, 무용을 결합한 상업적이고 대중적인 대규모 종합 무대 예술 - 뮤지컬(뮤지컬콘서트, 매직컬), 악극, 가무극, 너버벌 퍼포먼스(미디어)
클래식	서양의 고전음악 및 해외 전통음악 - 기악(가곡), 성악(오라토리오), 월드뮤직(서양 외 해외 전통악기), 재즈
오페라	모든 대사를 성악으로 표현하며 무대에서 극으로 이루어지는 종합 무대 예술
무용·발레	음악에 맞추어 율동적인 동작으로 감정을 표현하는 예술 - 현대무용, 한국무용(한국전통무용), 발레
국악	'한국음악'의 준말로, 한국에 뿌리를 둔 음악, 또는 한국적 토양에서 나온 음악 - 기악, 성악(소리꾼이 한 명인 판소리, 민요 등), 연희/혼합(풍물, 연희, 농악, 판굿 등)
복합	두 가지 이상 장르가 혼합된 공연

※ 데이터 기준일시: 2019년 2월 11일(월) 11:00

CONTENTS

I. 공연계 주요 뉴스클리핑	4
II. 공연통계	6
1. 장르별 통계	6
2. 국내/내한별 통계	7
3. 가격대별 통계	8
III. 예매율 박스오피스	9
1. 장르별 상위 10위	9
1) 연극	
2) 뮤지컬	
3) 클래식/오페라	
4) 무용	
5) 국악/복합	
2. 특성별 상위 10위	14
1) 아동	
2) 대학로	
3) 오픈런	



6월부터 공연 정보 '공연예술통합전산망'에 전송 의무화

- 공연예술통합전산망의 운영 근거를 담은 '공연법' 일부 개정법률이 오는 6월 25일부터 시행될 예정임. 앞으로 공연장 운영자, 공연기획·제작자, 입장권 판매자 등 공연 관계자는 문화체육관광부 장관이 정하는 공연 정보를 누락하거나 조작하지 않은 상태로 공연예술통합전산망에 의무적으로 전송해야 함. (세계일보, 1.3 / 연합뉴스, 1.3)
- 고의로 공연정보를 전송하지 않거나 조작하면 500만원 이하의 과태료를 물게 됨. 문화체육관광부 관계자는 "이번 개정을 통해 관람객과 공연관계자 등에게 더욱 풍부하고 정확한 공연 정보를 제공하고 더 나아가 공연시장 투명성 제고 및 공연예술 활성화 등에 기여할 수 있을 것으로 기대"한다고 밝힘. (이데일리, 1.4)

공연계는 온라인 암표와 전쟁 중

- 자동명령 프로그램 '매크로'를 이용해 무더기로 공연 티켓을 확보한 후 비싸게 되파는 행태가 반복되며 이를 근절하기 위한 법안을 마련해야 한다는 목소리에 힘이 실리고 있음. 공연 제작사 등이 불법 거래를 막기 위해 힘쓰고 있으나 암표 단속이 쉽지 않고, 온라인 판매는 처벌도 어려움. (뉴시스, 1.11 / 문화일보, 1.17)

공연예술인을 위한 공정한 축제의 장, 제3회 한국뮤지컬어워즈

- 뮤지컬 현장에 종사하는 공연예술인을 위한 축제의 장을 지향하는 '제3회 한국뮤지컬어워즈'가 14일 한국뮤지컬협회 주관, 문화체육관광부, 한국문화예술위원회, 한국뮤지컬협회 공동 주최로 열림. 2017년 12월부터 2018년 11월까지 국내에서 개막한 작품 중 공연일자 14일 이상, 공연 회차 20회 이상 유료 공연된 작품을 대상으로 매해 수준 높은 작품을 발굴, 해당 작품의 창작자를 독려, 축하함. (엑스포츠뉴스, 1.14)

대상	웃는 남자	뮤지컬 작품상	레드북
프로듀서상	박명성(마틸다, 빌리 엘리어트)	소극장 뮤지컬상	베르나르다 알바
남우주연상	박효신(웃는 남자), 최재림(마틸다)	극본상	정영(용의자 X의 헌신)
여우주연상	정영주(베르나르다 알바)	연출상	오경택(레드북)
남우조연상	한지상(젠틀맨스 가이드)	음악상	김성수(베르나르다 알바)
여우조연상	김국희(레드북)	안무상	홍유선(레드북)
남우신인상	이휘종(번지점프를 하다 외)	무대예술상	오필영(웃는 남자)
여우신인상	김환희(베르나르다 알바)	뉴웨이브상	레디 투 플라이
앙상블상	마틸다	올해의 관객상	조 하루카
공로상	예술행정가 이종덕		

미리 보는 2019 공연계

• 예술경영지원센터, '2019 공연계가 주목해야 할 6대 키워드' 발표

예술경영지원센터가 2018년 9월부터 12월까지 3개월간 국내·외 공연 관련 문헌조사
와 분야별 전문가 인터뷰, 설문조사, 그룹토론 등을 통해 공연계 변화 동향 및 파급
효과를 분석한 보고서를 발표함. 2019년 공연계 6대 키워드로는 '주 52시간제: 관객
도 근로자도 워라벨', '카카오M: 공연계의 잠룡(潛龍)', '페미니즘: 공연계의 진짜 주인,
여성', '경량화: 저렴하게, 가볍게, 만족스럽게', '중국: 중국의 대안은', '플미충: 암표와
의 끝없는 술래잡기'가 꼽힘. (뉴스1, 1.9)

• 2019년 주목해야 할 공연 라인업

대형 공연 예매 사이트의 공연 시장 결산 자료에 따르면, 지난해 공연 시장은 경기침
체에도 불구하고 티켓 매출이 큰 폭(23%)으로 늘어남. 2019년 공연계 역시 시장 호
조에 힘입어 굵직한 작품들을 무대에 올릴 예정임. (뉴스1, 1.6 / 이데일리, 1.7·1.11)

	연극	뮤지컬	클래식	무용	전통
1월	레드, 더헬멧 두산아트랩	빨래, 플래시댄스 잭더리퍼, 겨울국악동화 라이온킹 인터내셔널투어	조이스 디도나토 빈소년 합창단	창작산실	신창극시리즈3 시 다담
2월	대학살의 신 나쁜자석, 시련	아랑가, 그날들 파가니니	알리나이브라기모바&세드릭 티베르기영	설·바람	내 이름은 사방지 수요출전
3월	고독한 목욕 골레방다리의 소극	어린이왕자(독회), 해적 윤동주 달을 쏘다 킹아더, 영웅, 호프	유관순오페라칸타타 LA필하모닉, 마술피리 런던필하모닉	시간의 나이 스웨덴 커넥션II Dance into the Music	정악 명곡 깊이 듣기 I 청춘 청어람 양방언과 국립국악관현악단
4월	인형의집 Part 2 나는 살인자입니다 함익, 갈릴레이의 생애	얼쑤, 그리스 시데레우스, 더픽션	교향악축제 스베틀라노프심포니	잠자는 숲속의 미녀 넥스트스텝II 백조의호수	그날, 목욕풍류 패왕별희, 명인들의귀향
5월	887, 뼈의 기행 고도를 기다리며	안나카레니나, 니진스키 베니스의상인, 미아파밀리아 영웅, 아메리칸 사이코	베르테르, 윌리엄 텔 사랑의 묘약, 라 트라비아타 루돌프 부흐빈더 리사이틀	피노키오 라벨과 스트라빈스키	금요공감 경복궁/창덕궁 음악회 대만 국립전통예술 교류공연
6월	동의(Consent) 알앤제이	엑스칼리버 신과함께 이승편 스쿨오브락 월드투어	바그너 갈라 레이첼포저&계몽시대Orch 부다페스트페스티벌Orch w.조성진	지젤, 색동 마타하리, 스텝업 모던프로젝트(가제)	내셔널&인터내셔널 다섯바탕전, 심청가
7월	레라미 프로젝트 아빠담	맘마미아 난설, 리틀잭	마하고니 핑크폴 클래식	라 베로날 마르코스모라우 KNB Movement Series 5	우면산 별밤축제
8월	죽고 싶지 않아 미인도위작논란이후...	마리앙투아네트 벤허, 헤드윅, 시라노 시티오브엔젤	라 보엠 정명훈&원코리아Orch	백조의호수 스윙	칠석 일본군 위안부 기림의 날
9월	히스토리 보이즈 빙화, 스카팽의 간계		조성진&마티아스괴르네 크레디아 파크콘서트 1945, 드레스덴 슈타츠헤펠레	트리플 빌 Evening Gala(가제)	월드뮤직시리즈 정악 명곡 깊이 듣기II
10월	이갈리아의 딸들 알리바이 연대기 맨 끝줄 소년	다원영의악의기원, 1446 스위니토드, 백조의호수	호프만의 이야기 카잘스 코르테 레 비올롱 뒤 루아	백조의 호수(매튜본) 시간의 춤(가제)	대한국악축제 신아위-시나위-유영 설록, 잃어버린저음을찾아라
11월	물고기인간 로마 비극	아이다, 레베카, 팬레터 붉은선비와영산각시	필라델피아Orch w.조성진 안네 소피 무터 장한나&트론헤임심포니Orch	호이 랑 프레스코화	이자람 신작 아워타운
12월	한여름 밤의 꿈 후회하는 자들	보디가드, 빅피쉬 빈센트반고흐	헨젤과 그레텔 덴마크로얄데니쉬Orch w.선우예권 발레리게르기예프&마린스키Orch 용재오닐, 사라 장	호두까기 인형 (예술의전당&국립발레단) 호두까기 인형 (UBC)	Prime&Passion National&National

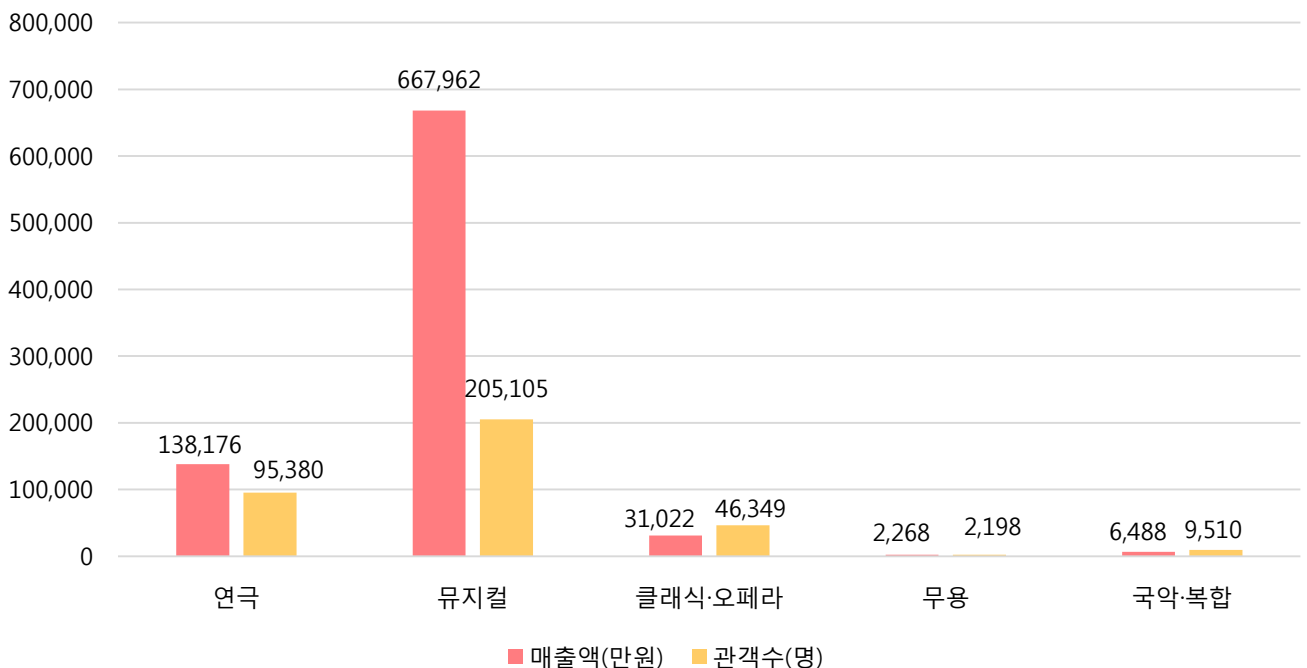
1. 장르별 통계

[표 1 장르별 통계]

장르	2019년 01월						2018년 01월					
	개막 편수	상연 횟수	매출액 (만원)	매출액 점유율	관객수 (명)	관객 점유율	개막 편수	상연 횟수	매출액 (만원)	매출액 점유율	관객수 (명)	관객 점유율
연극	37	1,774	103,045	15.3%	72,673	25.2%	41	1,756	58,846	11.2%	60,367	24.9%
뮤지컬	68	1,608	535,511	79.4%	163,972	56.9%	60	1,626	416,068	78.9%	130,761	53.9%
클래식 오페라	101	106	29,164	4.3%	41,853	14.5%	80	86	38,525	7.3%	34,391	14.2%
무용	6	12	1,058	0.2%	1,633	0.6%	9	27	2,064	0.4%	3,205	1.3%
국악 복합	19	72	5,370	0.7%	7,853	2.7%	19	90	11,589	2.2%	13,749	5.6%
합계	231	3,572	674,150	100.0%	287,984	100.0%	209	3,585	527,095	100.0%	242,473	100.0%
전년대비 증감률*	11%	0%	28%	-	19%	-						

* 현 증감률은 공연예술통합전산망 유입 데이터에 한해 산출된 수치이며, 전체 공연시장의 성장률과는 무관함을 명시합니다.

[그림 1 장르별 매출액·관객수]

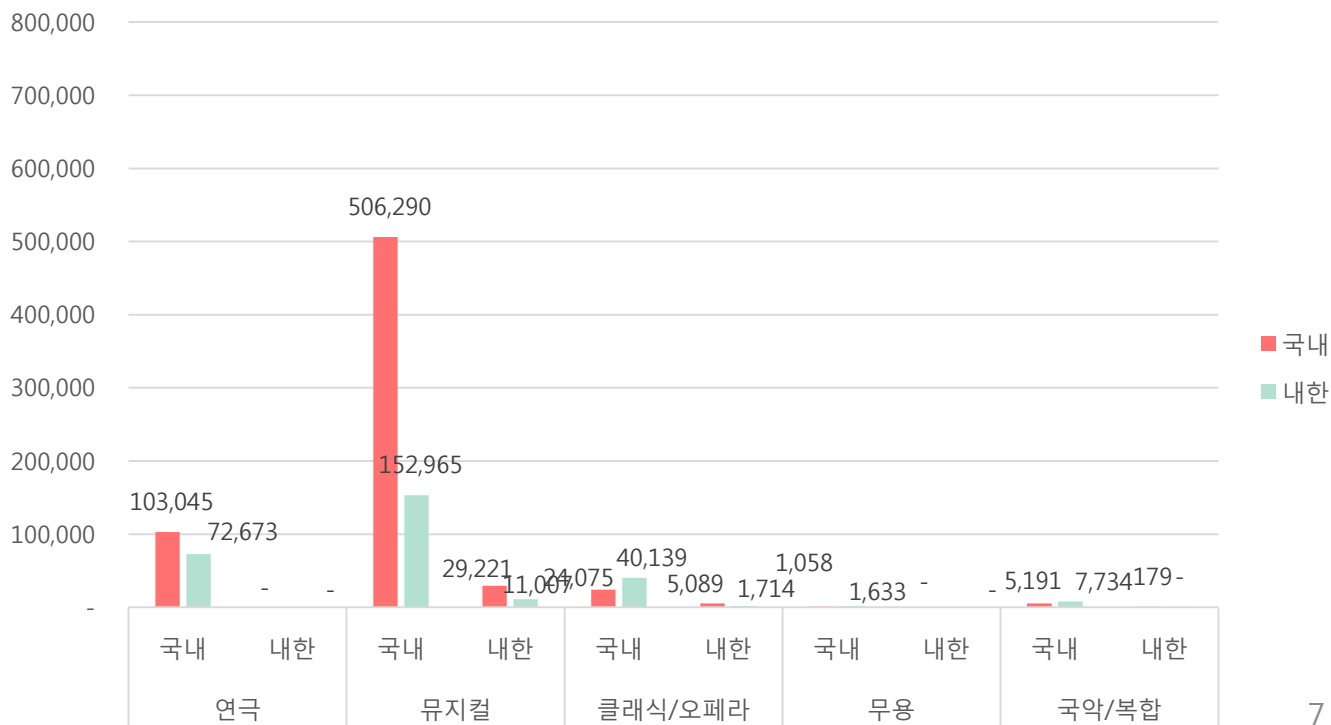


2. 국내/내한별 통계

[표 2 국내/내한별 통계]

장르	국내/내한	개막편수	상연횟수	매출액 (만원)	매출액 점유율	관객수 (명)	관객 점유율
연극	국내	37	1,769	103,045	100.0%	72,673	100.0%
	내한	-	-	-	0.0%	-	0.0%
	소계	37	1,769	103,045	100.0%	72,673	100.0%
뮤지컬	국내	66	1,569	506,290	94.5%	152,965	93.3%
	내한	2	39	29,221	5.5%	11,007	6.7%
	소계	68	1,608	535,511	100.0%	163,972	100.0%
클래식 오페라	국내	91	95	24,075	82.6%	40,139	95.9%
	내한	10	11	5,089	17.4%	1,714	4.1%
	소계	101	106	29,164	100.0%	41,853	100.0%
무용	국내	6	12	1,058	100.0%	1,633	100.0%
	내한	-	-	-	0.0%	-	0.0%
	소계	6	12	1,058	100.0%	1,633	100.0%
국악 복합	국내	18	69	5,191	96.7%	7,734	98.5%
	내한	1	3	179	3.3%	119	1.5%
	소계	19	72	5,370	100.0%	7,853	100.0%
합계		231	3,567	674,148	100.0%	287,984	100.0%

[그림 2 국내/내한별 매출액·관객수]

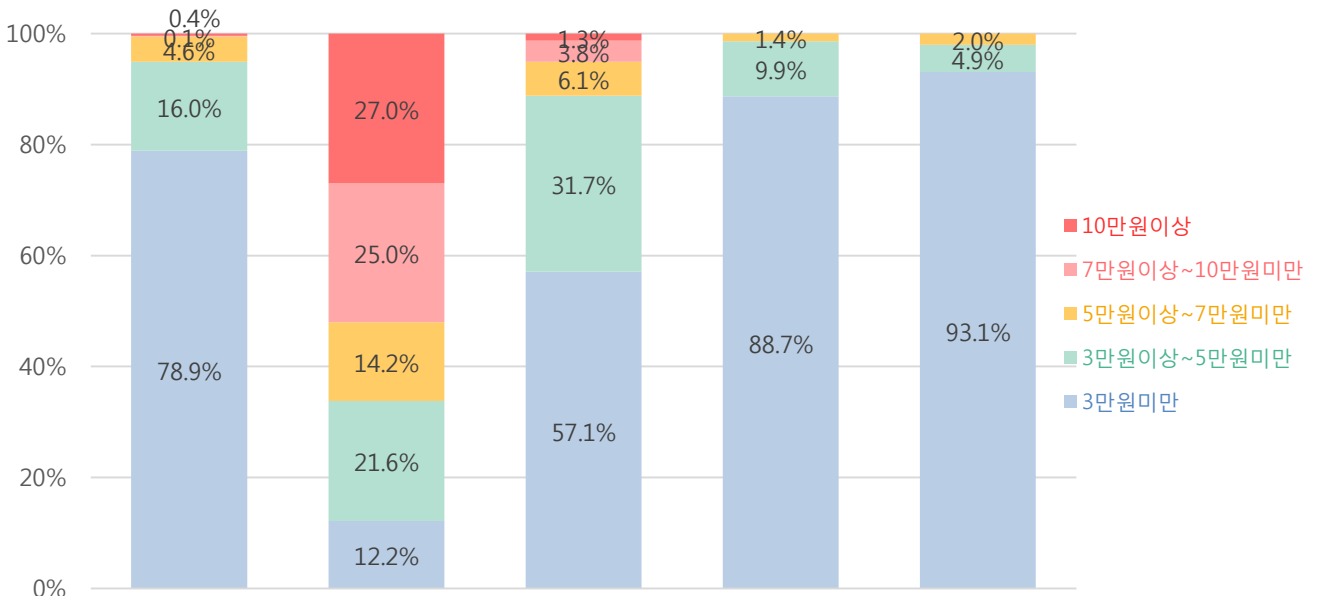


3. 가격대별 통계

[표 2 가격대별 통계]

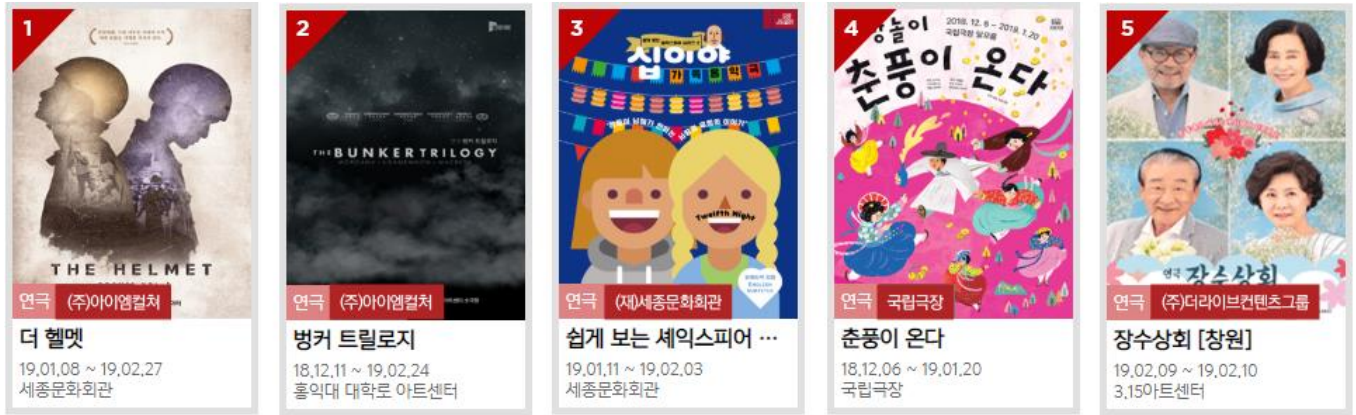
구분		3만원미만	3만원이상~5만원미만	5만원이상~7만원미만	7만원이상~10만원미만	10만원이상	합계
연극	관객수	46,692	5,250	904	13	11	52,870
	매출액	812,878,500	164,152,200	47,263,800	910,000	3,750,000	1,028,954,500
	비중	78.9%	16.0%	4.6%	0.1%	0.4%	100.0%
뮤지컬	관객수	36,998	31,596	13,138	15,022	12,198	108,952
	매출액	651,178,440	1,147,277,350	754,068,600	1,328,454,700	1,437,796,500	5,318,775,590
	비중	12.2%	21.6%	14.2%	25.0%	27.0%	100.0%
클래식 오페라	관객수	12,304	2,664	333	145	33	15,479
	매출액	166,517,500	92,559,000	17,781,000	10,943,500	3,847,000	291,648,000
	비중	57.1%	31.7%	6.1%	3.8%	1.3%	100.0%
무용 발레	관객수	570	34	3	0	0	607
	매출액	9,383,000	1,050,000	150,000	0	0	10,583,000
	비중	88.7%	9.9%	1.4%	0.0%	0.0%	100.0%
국악 복합	관객수	4,119	78	19	0	0	4,216
	매출액	49,968,600	2,641,000	1,100,000	0	0	53,709,600
	비중	93.1%	4.9%	2.0%	0.0%	0.0%	100.0%

[그림 3 가격대별 매출액·관객수]



1. 장르별 상위 10위

1) 연극



순위	공연명	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	더 헬멧	19.01.08 ~ 19.02.27	(주)아이엠컬처	서울	세종문화회관 S씨어터(300)
2	벙커 트릴로지	18.12.11 ~ 19.02.24	(주)아이엠컬처	서울	홍익대 대학로 아트센터 소극장(150)
3	쉽게 보는 셰익스피어 시리즈, 십이 야	19.01.11 ~ 19.02.03	(재)세종문화회 관	서울	세종문화회관 M씨어터(609)
4	춘풍이 온다	18.12.06 ~ 19.01.20	국립극장	서울	국립극장 달오름극장(512)
5	장수상회 [창원]	19.02.09 ~ 19.02.10	(주)더라이브컨텐 츠그룹	경남	3.15아트센터 대극장(1,182)
6	신창극시리즈3, 시	19.01.18 ~ 19.01.26	국립극장	서울	국립극장 하늘극장(627)
7	시련	19.02.26 ~ 19.03.31	(주)더블케이 필름 앤 씨어터	서울	동국대학교 이해랑예술극장 (302)
8	한뼘사이 [광주]	19.01.04 ~ 19.03.10	(주)금호고속	서울	유스퀘어 문화관 동산아트홀(243)
9	양리할아버지와 나	19.03.15 ~ 19.05.12	(주)파크컴퍼니	서울	유니플렉스 1관(대극장)(600)
10	창작산실, 빌미	19.01.25 ~ 19.02.03	극단 인어	서울	공연예술센터 아르코예술극장 소극장 (110)

1. 장르별 상위 10위

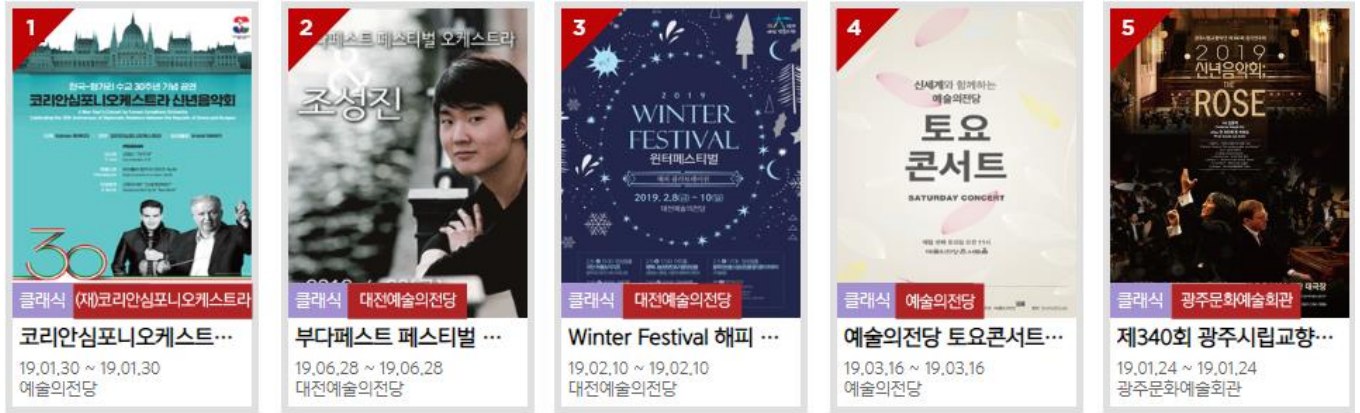
2) 뮤지컬



순위	공연명	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	신흥무관학교	19.02.27 ~ 19.04.21	(주)쇼노트	서울	광림아트센터 BBCH홀(1,026)
2	지킬앤하이드	18.11.13 ~ 19.05.19	(주)오디컴퍼니(O DCOMPANY)	서울	샤롯데씨어터 (1,241)
3	트레이스 유	18.10.09 ~ 19.02.24	(주)장인엔터테인 먼트	서울	대학로 드림아트센터 드림아트센터 1 관(360)
4	젠틀맨스 가이드: 사랑과 살인편	18.11.09 ~ 19.01.27	(주)쇼노트	서울	홍익대 대학로 아트센터 대극장(702)
5	파가니니	19.02.15 ~ 19.03.31	에이치제이컬처 주식회사(HJ컬처)	서울	세종문화회관 M씨어터(609)
6	광화문연가	18.11.02 ~ 19.01.20	씨제이이엔엠 주 식회사(CJ E&M)	서울	디큐브아트센터 디큐브씨어터(1,242)
7	잭더리퍼	19.01.25 ~ 19.03.31	(주)메이커스프로 덕션	서울	올림픽공원 우리금융아트홀(역도경기 장)(1,184)
8	윤동주, 달을 쏘다.	19.03.05 ~ 19.03.17	(재)서울예술단	서울	예술의전당 CJ 토월극장(1,004)
9	플래시댄스	19.01.18 ~ 19.02.17	오픈리뷰(주)	서울	세종문화회관 대극장(3,022)
10	미드나잇	18.12.04 ~ 19.02.10	(주)모먼트메이커	서울	에스24 스테이지(구. DCF대명문화공 장) 2관(301)

1. 장르별 상위 10위

3) 클래식/오페라



순위	공연명	구분	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	코리안심포니오케스트라 신년음악회	클래식	19.01.30 ~ 19.01.30	(재)코리안심포니 오케스트라	서울	예술의전당 콘서트홀(2,527)
2	부다페스트 페스티벌 오케스트라 & 조성진 초청공연	클래식	19.06.28 ~ 19.06.28	대전예술의전당	대전	대전예술의전당 아트홀(1,546)
3	Winter Festival 해피 콜라보레이션, 그 첫 번째 이야기	클래식	19.02.10 ~ 19.02.10	대전예술의전당	대전	대전예술의전당 아트홀(1,546)
4	예술의전당 토요콘서트 (3월)	클래식	19.03.16 ~ 19.03.16	예술의전당	서울	예술의전당 콘서트홀(2,527)
5	제340회 광주시립교향악단 정기 연주회: 신년음악회 THE ROSE	클래식	19.01.24 ~ 19.01.24	광주문화예술회관	광주	광주문화예술회관 대극장(1,722)
6	예술의전당 토요콘서트 (6월)	클래식	19.06.15 ~ 19.06.15	예술의전당	서울	예술의전당 콘서트홀(2,527)
7	예술의전당 토요콘서트 (4월)	클래식	19.04.20 ~ 19.04.20	예술의전당	서울	예술의전당 콘서트홀(2,527)
8	김현철의 유쾌한 오케스트라	클래식	19.01.27 ~ 19.01.27	정음사예술회관	전북	정음사예술회관 (603)
9	예술의전당 토요콘서트 (7월)	클래식	19.07.20 ~ 19.07.20	예술의전당	서울	예술의전당 콘서트홀(2,527)
10	예술의전당 토요콘서트 (5월)	클래식	19.05.18 ~ 19.05.18	예술의전당	서울	예술의전당 콘서트홀(2,527)

1. 장르별 상위 10위

4) 무용



순위	공연명	구분	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	백조의 호수	발레	19.04.05 ~ 19.04.13	(재)유니버설문화재단	서울	유니버설아트센터 (1,082)
2	잠자는 숲속의 미녀	발레	19.04.24 ~ 19.04.28	(재)국립발레단	서울	예술의전당 오페라극장(2,283)
3	호두까기인형	발레	19.12.06 ~ 19.12.08	대전예술의전당	대전	대전예술의전당 아트홀(1,546)
4	신데렐라 [대전]	발레	19.06.18 ~ 19.06.19	대전예술의전당	대전	대전예술의전당 아트홀(1,546)
5	마타 하리	발레	19.06.18 ~ 19.06.18	(재)국립발레단	서울	예술의전당 오페라극장(2,283)
6	신데렐라 [대구]	발레	19.06.08 ~ 19.06.09	(재)대구오페라하우스	대구	대구오페라하우스 (1,490)
7	색동	무용	19.06.29 ~ 19.06.30	국립극장	서울	예술의전당 오페라극장(2,283)
8	프레스코화	발레	19.11.09 ~ 19.11.10	대전예술의전당	대전	대전예술의전당 아트홀(1,546)
9	설 · 바람	무용	19.02.05 ~ 19.02.06	국립극장	서울	국립극장 하늘극장(627)
10	창작산실, 매스?게임!	무용	19.01.26 ~ 19.01.27	공연기획 MCT	서울	공연예술센터 아르코예술극장 대극장(600)

1. 장르별 상위 10위

5) 국악/복합



순위	공연명	구분	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	설맞이 공연: 돈豚타령	국악	19.02.05 ~ 19.02.06	국립국악원	서울	국립국악원 예약당(406)
2	토요일명품공연 (우면당)	국악	19.01.05 ~ 19.12.28	국립국악원	서울	국립국악원 우면당(231)
3	이광수 한정 음악회	국악	19.02.19 ~ 19.02.19	행복을 뿌리는 판	서울	국립국악원 예약당(406)
4	후생가외, 우수연주자 특별공연	복합	19.01.22 ~ 19.01.23	(사)한국전통문화예술원	서울	국립국악원 우면당(231)
5	토요일국악동화	복합	19.03.09 ~ 19.06.15	국립국악원	서울	국립국악원 풍류사랑방(130)
6	안산시립국악단 신년음악회	국악	19.01.17 ~ 19.01.17	안산시립국악단	경기	안산문화예술의전당 해돋이극장 (1,368)
7	제6회 이데일리 문화대상	복합	19.02.26 ~ 19.02.26	(주)이데일리	서울	세종문화회관 대극장(3,022)
8	JAPT 정기연주회: 체르니와 친구들 그리고 비바코리아	복합	19.01.26 ~ 19.01.26	(주)에스엔엘씨	전북	한국소리문화의전당 명인홀(206)
9	다담	국악	19.01.30 ~ 19.12.25	국립국악원	서울	국립국악원 우면당(231)
10	조건: On One Condition	복합	19.01.17 ~ 19.01.19	주한영국문화원	서울	대학로 이음센터 이음홀(80)

2. 특성별 상위 10위

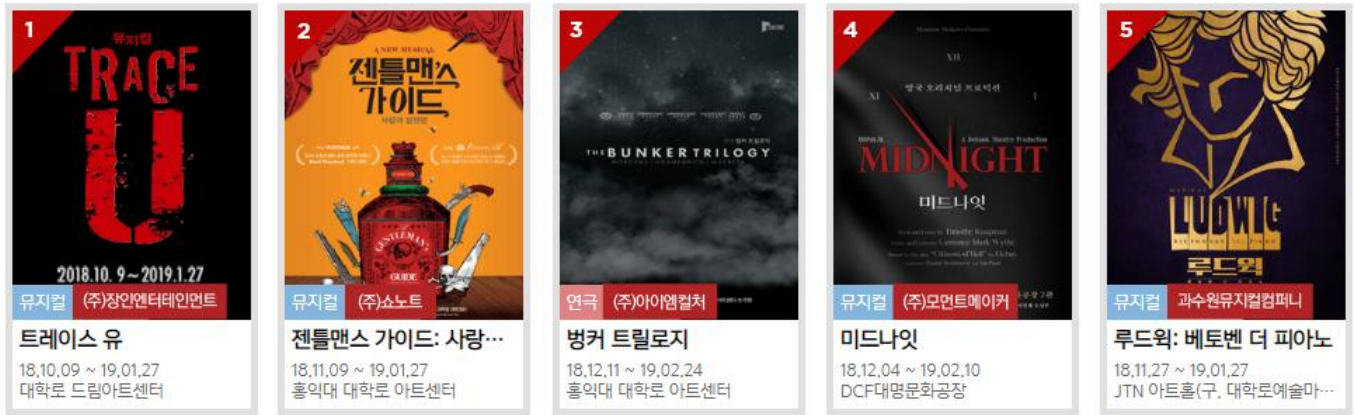
1) 아동



순위	공연명	구분	공연 기간	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	판타지아	뮤지컬	18.12.15 ~ 19.02.24	에이치제이컬쳐주식회사(HJ컬쳐)	서울	극장용 (805)
2	영동발랄 공순이: 아빠랑 캠핑가요!	뮤지컬	19.02.02 ~ 19.03.03	DS뮤지컬컴퍼니	서울	신한카드 판스퀘어 라이브홀 (424)
3	헤이지니&럭키강이 [용인]	뮤지컬	19.03.02 ~ 19.03.03	(주)MPLUS(엠펙러스)	경기	용인포은아트홀 (1,244)
4	버드나무에 부는 바람	뮤지컬	18.12.05 ~ 19.01.27	강동아트센터	서울	강동아트센터 소극장 드림(250)
5	신비아파트 두번째 이야기: 고스트볼X의 탄생 [부산]	뮤지컬	19.04.13 ~ 19.04.14	극단 바위처럼	부산	부산시민회관 대극장(1,606)
6	신비아파트 두번째 이야기: 고스트볼X의 탄생 [전주]	뮤지컬	19.04.27 ~ 19.04.28	극단 바위처럼	전북	전북대학교 삼성문화회관 대공연장(1,493)
7	월드스타 뽀로로 [부산]	뮤지컬	19.05.04 ~ 19.05.06	(주)KBSN	부산	벡스코 오디토리움 (3,197)
8	오즈의 마법사 [파주]	뮤지컬	19.01.15 ~ 19.02.24	대교문화재단	경기	아이레벨 트라움벨트 트라움홀 (400)
9	헬로카봇 시즌4: 짜릿짜릿 전기 대소동 [인천]	뮤지컬	19.03.02 ~ 19.03.03	(주)하늘이엔티	인천	부평아트센터 해누리극장(883)
10	헬로카봇 시즌4: 짜릿짜릿 전기 대소동 [부산]	뮤지컬	19.03.23 ~ 19.03.24	(주)하늘이엔티	부산	부산시민회관 대극장(1,606)

2. 특성별 상위 10위

2) 대학로



순위	공연명	구분	공연 기간	기획 제작사	공연시설(좌석수)
1	트레이스 유	뮤지컬	18.10.09 ~ 19.02.24	(주)장인엔터테인먼트	대학로 드림아트센터 드림아트센터 1관(360)
2	젠틀맨스 가이드: 사랑과 살인편	뮤지컬	18.11.09 ~ 19.01.27	(주)쇼노트	홍익대 대학로 아트센터 대극장(702)
3	벙커 트릴로지	연극	18.12.11 ~ 19.02.24	(주)아이엠컬처	홍익대 대학로 아트센터 소극장(150)
4	미드나잇	뮤지컬	18.12.04 ~ 19.02.10	(주)모먼트메이커	예스24 스테이지(구. DCF대명문화공장) 2관(301)
5	루드윅: 베토벤 더 피아노	뮤지컬	18.11.27 ~ 19.01.27	과수원뮤지컬컴퍼니	JTN 아트홀(구. 대학로예술마당) JTN 아트홀 1관(230)
6	달과 6펜스	뮤지컬	19.03.01 ~ 19.04.21	프로스랩	티오엠씨어터(구. 문화공간필링) 2관(249)
7	어린왕자	뮤지컬	19.03.08 ~ 19.04.07	에이치제이컬처 주식회사(HJ컬처)	예스24 스테이지(구. DCF대명문화공장) 1관(406)
8	오! 당신이 잠든 사이	뮤지컬	19.08.31 ~ 19.02.24	극단 연우무대	대학로 드림아트센터 드림아트센터 4관(208)
9	넌센스	뮤지컬	18.10.03 ~ 19.01.06	넌센스컴퍼니	한양레퍼토리씨어터 (196)
10	6시 퇴근	뮤지컬	18.11.17 ~ 19.03.03	고스트 컴퍼니	대학로 드림아트센터 드림아트센터 2관 더블케이씨어터(210)

2. 특성별 상위 10위

3) 오픈런



순위	공연명	구분	기획 제작사	지역	공연시설(좌석수)
1	오백에 삼십 [아트포레스트]	연극	(주)아트플러스씨어터	서울	아트포레스트 아트홀 아트포레스트 아트홀 1관(212)
2	김종욱 찾기	뮤지컬	(주)네오프로덕션	서울	컬처스페이스 엔유(구. 뿌티첼 씨어터) (314)
3	연극 작업의 정석 1탄	연극	(주)네오프로덕션	서울	순위아트홀1관 [대학로] (221)
4	수상한 흥신소 1탄 [대학로]	연극	(주)이엠에프	서울	수상한흥신소전용관(구.큐씨어터) (220)
5	쉬어매드니스 [대학로]	연극	콘텐츠박스	서울	콘텐츠박스(구. 르메이에르 씨어터) (193)
6	극적인 하룻밤	연극	악어컴퍼니	서울	바탕골소극장 (200)
7	룸넘버13 [서울]	연극	콘텐츠박스	서울	대학로스타시티 콘텐츠룸(구. 마리카1관)(209)
8	난타 [명동]	뮤지컬	(주)피엠씨프로덕션(P MC Production)	서울	명동난타극장 (386)
9	난타 [홍대]	뮤지컬	(주)피엠씨프로덕션(P MC Production)	서울	홍대난타극장(구. 뮤직쇼웨딩 전용관) (331)
10	죽여주는 이야기	연극	콘텐츠박스	서울	삼형제극장(환상극장) (100)