

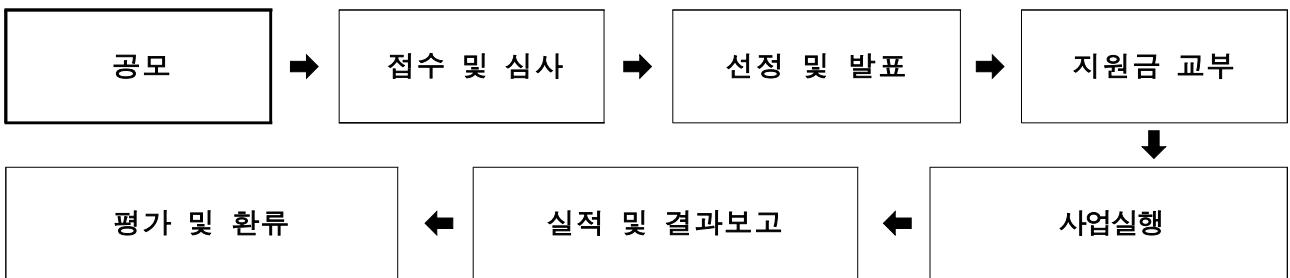
미술품 해외시장 개척 지원 〈해외 아트페어 참가 지원 공모〉

1. 사업 소개

□ 사업 목적 및 취지

- 해외에서 개최되는 국제 아트페어의 참가 지원을 통해 한국 미술시장의 국제화 기회를 확대하고 권역별 우수 아트페어 집중 지원을 통해 한국 현대미술의 글로벌 프로모션 효과를 제고하고자 합니다.

□ 사업추진 절차



2. 공모 및 지원 내용

□ 지원 내용

- 해외 아트페어 부스 전시 지원 : 최대 2천 5백만원
 - 아트페어 참가승인서 제출 필수
 - 중복지원 가능
 - 단, 지원단체별 연간 상한액 4천만원
- 해외 아트페어 한국미술 소개 토크 지원 : 최대 1천만원
 - 아트페어 주최 측과의 계약서 제출 필수
- ※ 문화체육관광부, 외교부, 한국문화예술위원회, 한국국제교류재단 등의 지원대상사업과 중복 지원 결정될 경우 택일하여야 함

□ 지원 항목

- 부스 지원 : 부스 임차료, 작품 운송료, 작품 보험료
- 토크 지원 : 패널 사례비, 국외여비
 - ※ 상기 지원항목 외에는 지원 불가
 - ※ 토크프로그램의 경우 아트페어 주최 측에서 상기 지원항목 제공 시 지원신청 불가

□ 지원대상 아트페어 목록 ('18년 기준, 권역별 · 개최시기 순, '19년 변경 가능)

- 하단의 지원우대 아트페어와 유사한 수준의 페어에 참가 시에도 지원 가능

○ 단, 유사한 수준의 아트페어임을 증빙할 수 있는 추가 자료 제출 필수

순번	권역	국가	도시	아트페어명
1	아시아 태평양	싱가포르	싱가포르	Art Stage Singapore
2		인도	뉴델리	India Art Fair
3		중국	홍콩	Art Basel Hong Kong
4		중국	홍콩	Art Central Hong Kong
5		중국	베이징	Art Beijing
6		대만	타이페이	Art Taipei
7		중국	상하이	West Bund Art Fair
8		중국	상하이	ART021 Shanghai Contemporary Art Fair
9	미주 및 남미	멕시코	멕시코시티	ZONA MACO
10		미국	뉴욕	The Armory Show
11		미국	뉴욕	Art New York
12		미국	뉴욕	Frieze New York
13		브라질	리우데자네이루	ArtRio
14		미국	마이애미비치	Art Basel Miami Beach
15		미국	마이애미비치	Art Miami
16		미국	마이애미비치	CONTEXT Miami
17		미국	마이애미비치	SCOPE Miami
18		미국	마이애미비치	NADA Art Fair Miami Beach
19	유럽	영국	런던	London Art Fair
20		스페인	마드리드	ARCO Madrid
21		스페인	마드리드	Art Madrid
22		네덜란드	마스트리히트	TEFAF Maastricht
23		프랑스	파리	Art Paris Art Fair
24		이탈리아	밀라노	Mi Art
25		독일	콜른	Art Cologne
26		벨기에	브뤼셀	Art Brussels
27		영국	런던	Photo London
28		스위스	바젤	Art Basel
29		스위스	바젤	VOLTA Basel
30		스위스	바젤	LISTE Art Fair
31		독일	베를린	abc art berlin contemporary
32		네덜란드	암스테르담	UNSEEN Amsterdam
33		영국	런던	Frieze London
34		프랑스	파리	FIAC
35		이탈리아	토리노	Artissima Torino
36		프랑스	파리	Paris Photo
37	중동	아랍에미리트	두바이	Art Dubai
38		터키	이스탄불	Art International Istanbul
39		터키	이스탄불	Contemporary Istanbul
40		아랍에미리트	아부다비	Abu Dhabi Art

3. 지원 신청

□ 신청자격

- 해외 아트페어에 참여하는 민간단체(화랑) 및 개인(기획자 등)
- 대표자가 대한민국 국적이 아닌 단체는 지원 신청 불가능
- 대한민국 사업자등록번호를 소지해도 한국에 전시 공간이 없거나 한국에서 활동하지

않는 단체는 지원 불가능

- 화랑의 4년 연속 지원 선정 불가(3년 연속까지 지원 가능)
(예: '16년~'18년까지 3년 연속 선정 화랑의 경우 '19년 지원신청 불가)

□ 신청기간

- 연중 상이한 해외 아트페어 개최 시기로 인해 사후 지원 가능

구분	신청기간	지원대상 사업기간
1차 공모	2019년 2~3월 예정	2019년 1~6월
2차 공모	2019년 6~7월 예정	2019년 7~12월

□ 제출서류 및 자료

- (필수) ① 지원신청서(지정서식) 1부
- ② 사업추진 확정 여부를 판단할 수 있는 증빙서류
- 아트페어 참가승인서, 부스비 인보이스, 계약서 등
- ③ 출품 작가의 작품 이미지(포트폴리오)
- 신청서에 작성한 출품작가의 작품 이미지는 별도 첨부파일(PDF, PPT 등) 형태로 제출
- ④ 지원대상 아트페어 목록 외의 아트페어 지원 시
- 해당 페어의 리플릿, 공식 보도자료(JPG, PDF), 언론매체에 보도된 관련 기사 1건 이상(JPG, PDF) 등 3개 파일 제출 필수
- ⑤ 해외 아트페어 참가 경험은 있으나, 본 지원사업 신청이 처음인 경우
- 과거 사업성과(판매실적)은 지정서식(excel) 사용하여 별도 제출
- (선택) ① 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료
- 전자파일(한글, 워드, PDF, PPT 등) 형태로 제출

□ 신청서 제출 방법

- 국고보조금통합관리시스템 'e나라도움(<http://www.gosims.go.kr/>)' 에서 신청
 - ※ 'e나라도움'을 통해 제출 완료된 신청서만 유효
 - ※ 이메일, 우편, 직접 방문 접수 불가

4. 지원 심의

□ 심의 방법 및 내용

- 중점 심의방향
 - 한국미술 및 작가를 홍보하기 위해 참여작가의 60% 이상이 국내작가이며 동시에 참여 작품의 60% 이상이 국내작가의 작품인 프로젝트 우선 지원
 - 해외 주요 아트페어 참가 등 실효성 높은 프로젝트 우선 지원
 - 과거 유사 사업의 수행성과(판매실적 등)가 높은 프로젝트 우선 지원
 - 페어 참여작가가 최근 3년 이내 해당 화랑에서 전시한 한국작가인 경우 우선 지원

- 페어 참여작가 구성 중 한국 신진작가가 포함되는 경우 우대
- 심의 방법
 - 행정검토 : 제출한 신청 서류를 바탕으로 지원신청 자격 미달 여부 검토
 - 서류심의 : 신청 서류(사업계획서, 기타 증빙자료 등) 정량 심의
- 심의 기준 (※해외 아트페어 참가가 처음인 경우, 해당 지표 기본 점수 부여 예정)

구분	평가항목		세부 내용	가중치(%)
서류 정량심의	계획단계	사업계획의 구체성/타당성	- 한국작가 구성 비율의 적절성 - 한국작가 수의 적절성 - 한국작품 구성 비율의 적절성 ※ 한국 신진작가가 포함되는 경우 가점 부여	35
	실행단계	사업계획의 실현가능성	- 신청단체의 과거 사업성과(판매실적) 정도* - 신청단체의 참여작가 중 최근 3년 이내 해당 화랑에서 전시한 한국작가 구성 비율의 정도 - 신청단체의 참여작가 중 최근 3년 이내 해당 화랑에서 전시한 한국작가 수의 적절성	30
	성과단계	사업성과 기대도	- 신청 아트페어의 국제적 영향력(네임밸류/ 부스비)에 따른 한국미술의 홍보 및 파급력 정도 - 해당 사업의 부스 규모에 따른 한국미술의 국제적 홍보 효과	35

□ 전년도 평가 반영여부

- (해외 아트페어 참가가 처음인 경우, 해당 지표 기본 점수 부여 예정과거 본 사업의 지원을 받은 경우, 단체별 수행 실적(공통 의무 이행사항) 및 관리 성실도(사업수행 지침* 준수 여부) 등의 정량평가로 미준수 시 감점 부과
(* 사업수행 지침 기준 : ①교부신청서, ②e-나라도움, ③정산/실적보고서 제출시기 등)

5. 지원제외대상 및 유의사항

□ 유의사항

- 지원신청 내용이 허위로 밝혀지거나 성범죄에 연루될 경우 심사에서 제외될 수 있으며 선정이 확정된 사업이라도 지원이 취소될 수 있음
- 교부 신청 후 선정단체의 사유에 의해 사업을 취소할 경우 향후 센터에서 진행하는 지원 사업 대상에서 제외되거나 불이익을 받을 수 있음
- 모든 홍보/인쇄물에 문화체육관광부, (재)예술경영지원센터 명칭 및 로고 포함 필수
- 사업 종료 후 1개월 내 결과보고서 제출, 결과공유 워크숍 참석 필수, 워크숍 시 추가로 결과발표회를 진행할 수 있음
- 신청 사업내용 불이행 시 또는 선정 후 국고보조금을 부적절하게 사용 시 보조금은 환수 조치됨(「국고보조금운영관리지침」에 따른 지원금 집행 준수)

6. 문의처

- (재)예술경영지원센터 예술산업진흥실 시각유통팀 02-2098-2929