

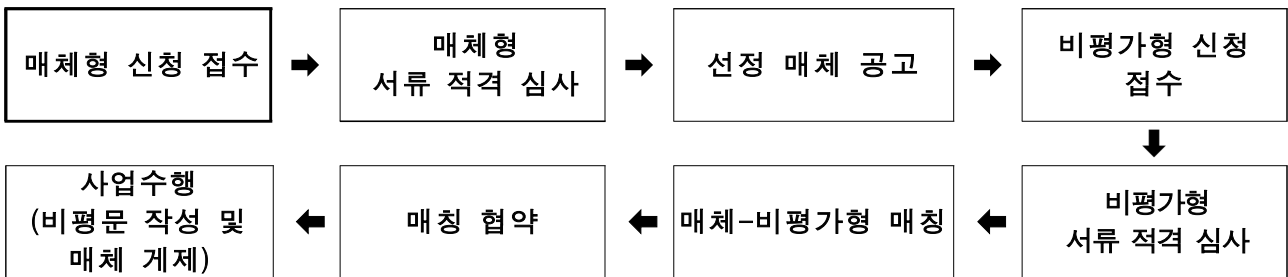
한국미술담론활성화 〈시각예술 비평가-매체 매칭 지원〉

1. 사업 소개

□ 사업 목적 및 취지

- 시각예술 분야 비평 원고료 현실화 문화 정착을 통한 비평인력 전문화를 제고하며 우수 비평문 양산과 신진 비평 인력의 활동 기회를 제공하고자 합니다.

□ 사업추진 절차



2. 공모 및 지원 내용

□ 공모 및 지원 내용

- 시각예술 비평가의 기획 연재 원고 게재를 위한 매체-필자 매칭
 - 온·오프라인 매체는 지면을 제공, 필자는 연재 기획안 제출, 각자의 선호도에 따라 매칭
 - 최소 2회 이상의 기획 연재 비평문 및 기획기사 게재, 원고분량 회당 200자 원고지 30매 이상
- 비평가 : 시각예술 연재 비평문 및 기획 기사를 게재할 수 있는 지면 제공 매체와 매칭 후 원고 게재 및 원고료 지원(200자 원고지 1매당 20,000원, 회당 최대 200만원(50매 기준))
- 매체 : 시각예술 연재 비평문 및 기획 기사를 게재할 수 있는 매체-비평가 매칭 후 게재료(원고 편집료 등) 지원(오프라인 매체 원고료의 30%, 온라인 매체 20%)
- 비평문 권고 주제 공모 시 제시
- 원고료 및 원고 게재료·편집료는 최종 게재본 제출 후 센터내부 기준금액에 따라 산출 및 지급

3. 지원 신청

□ 신청자격

- 비평가 : 최근 2년(2018~2019) 이상 지속적으로 시각예술 비평 집필 활동을 하고 있는 전문 필자 개인 및 그룹(최대 4인)
- 매체 : 최근 2년(2018~2019) 이상 시각예술 비평문 및 기획 기사를 고정적으로 게재하고 있으며, 최소 2회 이상(최대 4회) 연재 원고 게재가 가능한 온/오프

라인 시각예술 전문 매체 및 플랫폼

□ 신청기간 : (매체) 2019년 4월, (비평가) 2019년 5월 (예정)

□ 제출서류 및 자료

- 비평가 : ① 지원신청서(지정양식) 1부
② 신청자 이력서 1부
③ 최근 2년간 미술비평 활동 증빙 포트폴리오 2건
- 매체 : ① 지원신청서(지정양식) 1부
② 제공 지면 스캔본

□ 신청서 제출 방법

- 이메일 접수 artcritics@gokams.or.kr ※ 우편, 직접 방문 접수 불가

4. 지원 심의

□ 심의 방법 및 내용

- 중점 심의방향
 - 한국미술 관련 담론을 확장시킬 수 있는 우수 비평문 양산 기여 가능성 검토
- 심의 방법
 - 별도의 심의 과정 없이 적격여부 확인 및 필자 - 매체간 매칭

□ 전년도 평가 반영여부 : 2018년 '시각예술 비평가-매체 매칭 지원사업' 지원을 받은 경우, 결과물을 적격심사 시 참고함

5. 지원제외대상 및 유의사항

□ 지원제외대상

- 성폭력 등 사회적 물의를 일으킨 자는 보조금 등 공적 지원 선정에서 제외되도록 국고보조금 지침개정
 - 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자(성폭력범죄자) 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체의 경우 보조사업자 선정에서 제외(「국고보조금운영관리지침」 제7조제4항제3호 참조)
 - 성폭력 관련 수사가 진행 중이거나 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 등 보조사업 수행이 불확실하다고 인정하는 자도 보조사업자 선정에서 제외(「국고보조금운영관리지침」 제8조 제2항 제4호 참조)

□ 유의사항

- 지원하기로 결정한 사업의 신청서 내용이 허위로 판명될 경우, 센터와 합의한 기간 이내 과업을 완성하지 못하는 경우 지원 결정이 취소되며 지원금은 반납 처리됨

- 표절원고나 저작권관련 분쟁이 발생한 원고를 지원신청 하였을 경우 지원이 결정된 후에라도 지원결정이 취소, 지원금은 100% 반납 처리되며, 해당 당사자는 일정기간 동안 (재)예술경영지원센터에서 진행하는 사업의 지원을 받을 수 없음
- 게재 시 문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터의 지원을 받아 게재되었음을 로고와 함께 표기해야 함
- 협의된 기간 내 게재가 완료되지 않는 경우, 지원은 취소처리 됩니다.

6. 문의처

- (재)예술경영지원센터 예술산업진흥실 시각지원팀 02-2098-2925