

# 2024 성장기 기초예술 기업 지원사업 공모

## 2차 발표심사 결과 안내

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 기초예술분야 강소기업을 육성하고 자생력을 제고하는 <2024 성장기 기초예술 기업 지원> 공모를 하였습니다.  
2024년 6월 4일(화)부터 6월 18일(화)까지 진행한 본 공모에 관심을 가지고 지원해주신 모든 분들께 다시 한 번 감사의 말씀을 드립니다.

### □ 심사개요

- (심사일) 2024. 7. 16.(목), 14:00-18:00, 아트코리아랩 회의실 7-A
- (심사방법) 외부전문가에 의한 발표심사
- (심사기준) 예술분야 기여도(40), 사업 전문성(30), 제안사업의 타당성(20), 성장가능성(10)

### □ 선정결과

- 총 20개 기업 \*e나라도움 지원신청 접수순

연번	기업명	확정보조금액(원)
1	JK아트컴퍼니	50,000,000
2	어린이날다 사회적협동조합	49,000,000
3	(주)오르아트	50,000,000
4	섬으로 간 나비	50,000,000
5	광야의 태양Company	50,000,000
6	민화팩토리	50,000,000
7	(주)아트숨비	50,000,000
8	유상통프로젝트	50,000,000
9	라운드 그라운드	50,000,000
10	브러쉬씨어터 유한책임회사	49,800,000
11	(주) 주다컬처	50,000,000
12	(주) 제이에스바흐	50,000,000
13	스테이지원	44,900,000
14	에스씨씨 선 아트홀	50,000,000
15	(주)더브릿지컴퍼니	48,700,000
16	소리로	36,000,000
17	(주)아이엠컬처	50,000,000
18	(주)에이치존	50,000,000
19	(주)차이코프스키씨앤씨	50,000,000
20	(주)퍼블릭갤러리	48,000,000

## □ 심사위원 \*가나다 순

구분	이름	소속
1차 서류심사	김현경	한국문화관광연구원 문화예술가치확산연구실 부연구위원
	정용성	국립극단 작품개발팀 팀장
	정일주	퍼블릭아트 편집장
2차 발표심사	강은경	서초문화재단 대표이사
	김민수	임팩트스퀘어 이사
	문지연	굿원벤처스 대표
	이유리	서울예술대학교 커뮤니케이션학부 예술경영 교수(전 서울예술단 이사장)
	주연화	홍익대학교 예술경영학과 교수

## □ 심사총평

- 본 지원 사업은 기초예술분야 강소기업을 육성하고 자생력을 제고하는 데에 목적이 있음
- 기초예술기업이 오랜 기간 예술분야에서 새로운 가능성을 모색하고, 소외된 영역에 새로운 모델을 도입하는 모습에서 본 사업에 대한 기대감과 잠재성을 확인할 수 있었음
- 신청사업들은 전반적으로 본 사업의 취지와 목적을 잘 반영하여 제안되었음
- 그 중 사업모델이 얼마나 구체적인지, 기업이 높은 성장 의지를 보유하고 있는지, 예술생태계 선순환에 기여할 수 있는지 등을 중심으로 평가하였음
- 향후 사업 경영의 체계성, 새로운 시장 진입을 위한 마케팅 전략 등의 관리·지도가 중요할 것으로 보이며, 본 지원사업을 통해 효과적 컨설팅으로 실질적 성장을 이루고, 나아가 국내 기초예술 기업의 성장의 기회가 되기를 바램

## □ 향후 일정

- (선정 워크숍) 2024년 7월 25일(목), 광화문(서울시 종로구) (예정)
  - ※ 선정기업의 경우 선정워크숍 참여는 필수(대표자 참석 필수)
  - ※ 선정워크숍 세부일정 및 진행내용은 개별 안내 예정

## □ 문의

- (재)예술경영지원센터 예술경제본부 기업육성팀  
- 02-708-2268, [startup@gokams.or.kr](mailto:startup@gokams.or.kr)