

2010 예술경영 우수논문 공모 심사 의견서

이번에 우수논문으로 선정된 두 개의 논문은 우선 주제 자체가 시의성이 있고, 연구방법론도 분명하며 논리의 전개도 체계적이고 치밀하였습니다. 무엇보다도 문장력과 자료의 소화력 등 연구자의 기량도 논문의 내용만큼이나 우수하였다고 판단됩니다.

대부분의 다른 논문들은 나름대로의 방법론이나 논리적 체계성이 뛰어난 것들이 많았으나 무엇보다도 연구성과 측면에서 부족한 점들이 가장 아쉬웠습니다.

2010년 11월 30일

심사위원 이용관, 양현미