

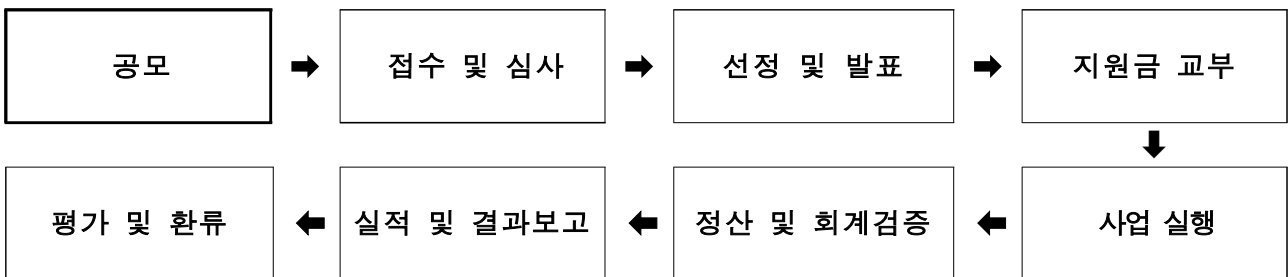
공연 및 전통예술 해외진출 지원(공통) <센터스태이지코리아(Center Stage Korea) 국내공모>

1. 사업 소개

□ 사업 목적 및 취지

- 국내 예술단체의 해외 순회공연을 지원하여 효과적인 해외진출을 도모하고 국내 예술단체의 국제교류 역량 및 자생력을 증진시킬 수 있도록 지원합니다.

□ 사업추진 절차



2. 공모 및 지원 내용

□ 공모분야 및 공모주제

- 2019년 3월 ~ 12월 중 시행·완료되는 사업
- 2개 이상의 해외기관에 초청받아 투어를 진행하는 국내 예술단체
 - 투어는 출국 이후 2개 이상 도시의 공연장 혹은 축제에서 연속적으로 공연하는 것을 의미
- 해외기관으로부터 합당한 공연료 및 초청조건을 제공받는 사업
 - ※ 위 요건을 모두 충족할 경우 지원 가능

□ 지원 내용

- 국제항공료 및 화물 운송비 일부
 - 투어인원 및 권역별 항공 기준금액에 따라 산출 및 지급

3. 지원 신청

□ 신청자격

- 2개 이상의 해외기관에 초청받아 투어를 진행하는 국내 공연/전통예술단체

□ 신청기간 : (1차) 2019년 2~3월, (2차) 2019년 5~6월

- ※ 단, 1차 지원에서 지원금 전액 소진시 2차 공모는 진행하지 않음

□ 제출서류 및 자료

- (필수) ① 공모지원신청서
 - ② 해외 초청장 또는 공연계약서 사본
 - ③ 사업자등록증
- (선택) ① 해외초청기관 소개서(자유양식, 한글번역본 포함)
 - ② 단체의 국내외 성과자료(리뷰, 프로그램북 등)

□ 신청서 제출 방법

- (재)예술경영지원센터 홈페이지(<http://www.gokams.or.kr>) 접속 후 안내절차에 따라
 - 센터스태이지코리아 이메일(csk@gokams.or.kr) 로 신청
 - ※ 우편, 직접 방문 접수 불가

4. 지원 심의

□ 심의 방법 및 내용

- 심의 방법 :
 - 행정검토 : 지원가능 대상 여부 및 제출 서류 검토
 - 서류심의 : 신청서를 토대로 심사위원 서면심사
- 심의 기준

구분	항목	세부 내용	가중치(%)
서류심의	사업 적절성	해외초청기관의 인지도 및 초청조건의 적절성	30
	신청단체역량	단체의 국제교류 역량 및 중장기 발전에 미치는 정도	30
	사업 타당성	사업계획의 타당성, 충실성, 실행가능성	20
	파급 효과	신청사업의 국내외 파급효과	20

□ 전년도 평가 반영여부 : 해당사항 없음

5. 지원제외대상 및 유의사항

□ 지원제외대상

- 기획재정부의 「보조금 관리에 관한 법률」 제31조의2(보조사업 수행 배제 등)에 해당하는 단체
- 문화체육관광부의 「국고보조금운영관리지침」 제7조제4항(보조사업자 선정기준)에 해당하는 단체(2018.03.30.개정)
- 예술인복지법 제6조의2(불공정행위의 금지)에 규정된 불공정한 행위를 하여 처벌된 단체 및 개인
- 단체가 아닌 개인이 지원하는 사업
- 해외 초청기관이 한국공연예술단체에게 공연료를 제공하지 않는 사업 및 쇼케이스
- 한국 측에서 극장을 대관하여 진행하는 사업
- 1개 공연예술단체의 1개 해외공연장/축제 초청사업
- 한국문화예술위원회, 국제교류재단 등 국내지원기관으로부터 지원금을 교부받는 사업

- 국·공립(도, 시, 군립) 및 그 산하 출연단체 사업
- 초·중·고·대학생만으로 구성된 단체사업 (아마추어 단체 사업 포함)
- 학교, 학원, 종교기관, 친교기관 등에서 운영하는 단체 사업
- 상업적 목적이 크다고 판단되는 기업체 또는 기업체 산하 단체 사업
- 해외 한인회 등에서 교민 대상 개최하는 사업

6. 문의처

- (재)예술경영지원센터 예술산업진흥실 공연유통팀 (공연)02-708-2294
(전통)02-708-2273